

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 42 «Пингвиненок» г.Брянска

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
протокол № 1 от 02.09.2019



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ № 42
Антонова Е.В.
приказ от 02.09.2019 № 124

**Адаптированная основная образовательная программа
для детей с нарушением зрения
на 2019-2021 учебный год**

Содержание

1.Целевой раздел.

1.1.Пояснительная записка.

1.2.Цели и задачи реализации Программы

1.3.Принципы и подходы к реализации Программы

1.4.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушением зрения

1.5. Планируемые результаты освоения Программы для дошкольников с нарушением зрения

II. Содержательный раздел

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка,представленными в пяти образовательных областях

2.2. Описание вариативных форм,способов,методов, средств реализации Программы с учетом возрастных,индивидуальных особенностей детей с нарушением зрения

2.3.Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей с нарушением зрения

2.4.Способы поддержки детской инициативы

2.5.. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

III. Организационный раздел.

3.1.Материально-техническое обеспечение Программы,обеспеченность методическим материалом,средствами обучения и воспитания.

3.2. Режим дня

3.3.Особенности традиционных событий,праздничных мероприятий

3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

4. Дополнительный раздел

Презентация программы

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 42 г. Брянска обеспечивает разносторонне развитие детей с нарушением зрения в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного образовательного дошкольного учреждения детского сада комбинированного вида №42 г. Брянска.

Для составления Программы использовались специальные программы:

- «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА\$СИНТЕЗ, 2015г.;
- «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VI вида (для детей с нарушением зрения). Коррекционная работа в детском саду»). под редакцией Л.И.Плаксиной (2003г).

Она предназначена для обучения и воспитания детей 3-7 лет с нарушением зрения, принятых в дошкольное учреждение на четыре года на основе протокола ПМПК.

Планирование коррекционной работы и воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям учитывает особенности развития детей со зрительной патологией.

1.1.1. Перечень нормативных документов

Основной нормативно-правовой базой Программы являются:

- Основная образовательная программа детского сада;
- Федеральный закон от 3 мая 2012г. №46-ФЗ «О ратификации конвенции о правах инвалидов»

- « О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017годы»-Указ Президента РФ от 01.06.2012 №761
- Федеральный Закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»- ст.79
- «ФГОС дошкольного образования». Приказ минобразования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 г.Москва.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13.
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с патологией зрения приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

1.2. Цель и задачи реализации Программы

Цель программы:

- построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями зрения 4-7-лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанников.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком с нарушением зрения дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника с нарушением зрения.

Содержание коррекционной деятельности	Задачи
Формирование сенсорных эталонов	1.Формирование сенсорных эталонов, уточнение их . Формирование представлений о системе сенсорных эталонов. 2. Обучение умению пользоваться сенсорными эталонами при анализе свойств и качеств предметов. 3. Развитие сенсорных операций как части обследовательских

	<p>перцептивных действий.</p> <p>4.Ознакомление с предметами окружающего мира, их основными свойствами на уровне их узнавания, называния.</p>
Социально-бытовая ориентировка	<ol style="list-style-type: none"> 1.Расширение и углубление знаний и представлений о предметах окружающего мира. 2.Формирование способов обследования предметов на полисенсорной основе. 3.Обучение умению выделять, узнавать и называть предметы, предложенные для восприятия в разных модальностях (натуральный предмет, объемная модель, реальное, силуэтное и контурное изображения). 4.Обучение умению определять признаки опознания предметов. 5.Формирование и развитие мыслительной деятельности (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации) 6.Развитие речи.
Обучение ориентировке в пространстве	<ol style="list-style-type: none"> 1.Обучение ориентировке в схеме своего тела. 2.Формирование пространственных представлений. 3.Обучение ориентировке в окружающем пространстве. 4.Обучение ориентировке на микроплоскости. 5.Обучение детей моделированию предметно-пространственных отношений. 6.Обучение ориентировке в пространстве с помощью схем и планов пространства.
Развитие зрительно-моторной координации	<p>Формирование у детей автоматизированных навыков синхронности действия рук и глаз в различных видах деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствование восприятия движущихся предметов; • развитие умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при

- | | |
|--|--|
| | <p>выполнении зрительной задачи;</p> <ul style="list-style-type: none">• развитие мелкой моторики и осязания;• коррекция изобразительных навыков;• развитие координации «глаз-рука» в предметно-практической деятельности детей. |
|--|--|

1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней: коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей); профилактического; развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы.

3. Приоритетность коррекции каузального типа.

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

4. Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

5. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

6. Комплексность методов психологического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей со зрительной патологией всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться, насколько последовательно реализуются дидактические принципы.

1. Развитие динамичности восприятия.

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

2. Продуктивность обработки информации.

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

3. Развитие и коррекция высших психических функций.

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

4. Обеспечение мотивации к учению.

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

1.4.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей

В младшем дошкольном возрасте (3-4 года) дети с косоглазием наибольшего успеха достигают в восприятии величины предметов. Однако большинство этих детей имеют низкие показатели по таким параметрам зрительного восприятия, как восприятие цвета, ориентировка в пространстве и восприятие пространства. У них недостаточно сформированы предметные и временные представления. Большое количество детей имеет слабые навыки восприятия сложных изображений. Также большинство детей испытывает затруднения при анализе сложной формы. У них слабо сформированы навыки модальной ротации.

Восприятие цвета

Не все дети с амблиопией и косоглазием способны различать четыре цвета. Большинство детей имеют представления о цвете и осуществляют выбор цвета по образцу. Вместе с тем у детей с тяжелыми нарушениями зрения представления о цвете искажены или фрагментарны. Отмечаются затруднения в словесном обозначении цветов.

Восприятие формы

Некоторые дети не знают названия геометрических фигур. Часто они затрудняются в нахождении пары фигур по форме, иногда не выделяют разницу между круглой и угольной формами. Многие дети путают понятие «цвет», «форма». Нарушение зрения не всегда позволяет вычлнять из фона и дифференцировать контуры в геометрических формах предметов.

Восприятие величины

Наибольшие трудности у детей возникают при восприятии параметров величины, как на уровне узнавания, так и на уровне называния, по причине несформированности бинокулярного зрения. Дети в этом возрасте владеют понятиями

«большой», «маленький», однако остальные параметры величины (длина, ширина, высота) обозначают только вышеуказанными терминами.

Детям с монокулярным характером зрения трудно определить размер предмета из-за отсутствия выделения удаленности пространства.

Восприятие пространства

Дети 3-4 лет опираются на неточные, фрагментарные зрительные образы, вследствие чего, восприятие предметов и их расположения в пространстве искажено. Дети данного возраста плохо ориентируются в схеме собственного тела и в основных направлениях пространства с точкой отсчета от себя (верх, низ, впереди, сзади). Ориентировка на микроплоскости доступна после специального обучения.

Мелкая моторика

У детей с нарушением зрения отмечаются трудности в овладении общей и мелкой моторики.

Двигательная система детей с нарушением зрения часто запаздывает в развитии, особенно страдает координация движений, их точность. У детей с нарушением зрения чаще, чем у нормально видящих, можно наблюдать отсутствие самоконтроля и саморегуляции.

Отмечается снижение скорости, точности и координированности мелкой моторики рук.

Формирование предметных представлений

Патология зрения приводит к отклонениям в зрительном восприятии предметов окружающего мира: фрагментарности, искаженности, замедленности, нечеткости узнавания. Трехлетние дети испытывают трудности даже в восприятии одинаковых предметов.

Возрастные особенности детей 4-5 лет с нарушением зрения

Восприятие цвета

В данном возрасте часть детей испытывают трудности в выборе заданного цвета из ряда цветов, затрудняются называть основные и промежуточные цвета спектра. Отмечаются затруднения в словесном обозначении цветов и их оттенков, т.к. эти знания находятся в пассивном словарном запасе ребенка. Затруднено нахождение предмета заданного цвета в окружающей среде, восприятие цвета слабовидящих детей улучшается при использовании цветового контраста между фоном и объектом.

Восприятие формы

Трудности зрительного восприятия формы у 4-5 летних детей проявляются в узнавании отдельных форм, сравнении и соотнесении между собой однородных (угольных, округлых) форм. локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета. при обследовании формы у детей снижен ручной контроль и саморегуляция движений.

Восприятие величины

При изменении и назывании величины предмета дети называют предметы не по его величине, а по месту их расположения. Детям с монокулярным характером зрения трудно определить размер предмета из-за отсутствия выделения удаленности пространства. Детям с нарушением зрения требуется больше времени для выполнения задания, они дольше обследуют предметы, неуверенны в своих действиях, ищут поддержку в лице педагога.

Восприятие пространства

Дети допускают ошибки в определении парой и левой стороны, путают пространственное расположение частей тела и деталей одежды. При составлении предмета из геометрических фигур затрудняются словесно обозначать пространственное расположение частей предмета. Наблюдаются затруднения при ориентировке в большом пространстве с точкой отсчета от себя. Ориентировка на микроплоскости вызывает затруднение, это выражается в неточном определении верхней, нижней, правой, левой частей и середины листа. Работа со схемами пространства доступно после специального обучения и зависит от тяжести зрительной патологии.

Мелкая моторика

Двигательная система детей с нарушением зрения запаздывает в развитии. Дошкольники с трудом овладевают многими умениями и навыками самообслуживания (шнурование, застегивание, расстегивание пуговиц и т. д.) Многим детям тяжело выполнять отдельные рисовальные движения даже самые простые; движения рук у них скованные, неуверенные, изображенные линии часто хаотичны, набегают одна на другую, нет точности направления руки. В итоге появляется страх перед выполнением задания, напряженность. Дети переживают, что у них не все получается.

Формирование предметных представлений

Объем представлений о предметах и явлениях окружающего мира сужен, поэтому у детей с нарушением зрения наблюдается обеднение практического опыта. Дети не умеют целенаправленно воспринимать предметы, определять их свойства и предназначение по существенным признакам, не владеют компенсаторными приемами восприятия на полисенсорной основе. Не все дети способны узнать предмет в разных модальностях (цветном, силуэтном, контурном) изображениях. Отмечается неумение детей составлять целый предмет из частей. Дети допускают ошибки при подборе и

группировке предметов по их признакам и назначению; при обобщении и дифференцировке предметов внутри одного рода.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет с нарушением зрения

Восприятие цвета

Дети испытывают затруднения в узнавании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния от предмета) заданного цвета; в локализации заданного цвета, оттенка на обратном контрасте. Детям с косоглазием и амблиопией трудно определить насыщенность оттенки, светлоту предметов. Дети часто ошибаются при группировке предметов по нескольким сенсорным признакам (цвет и форма; цвет и величина и т. д.). Дети мало используют или вообще не используют в речи такие понятия: «цвет», «оттенок».

Восприятие формы

На пятом году жизни у детей с нарушением зрения не сформированы действия дифференциации, идентификации и соотнесения формы сенсорных эталонов с формой реальных предметов и их изображений. С низкой остротой зрения труднее соотнести форму предметов в рисунках. Дети с монокулярным характером зрения испытывают большие трудности при соотнесении формы объемных предметов, чем рисунков. Словесное обозначение геометрических фигур у детей с нарушением зрения в сравнении с нормально видящими дошкольниками находятся на уровне младшего дошкольного возраста. При соотнесении формы предметов с геометрическими эталонами дети выполняют задания медленно, долго присматриваются к фигурам, определяют форму целого по форме его частей, путают предметы треугольной и прямоугольной формы.

Восприятие величины

У детей 5-6 лет также как и в младшем дошкольном возрасте наблюдается рассогласованность в действиях глаза и руки, в результате чего не происходит слияния зрительного и осязательного образов при овладении всеми сенсорными эталонами, в том числе и величины. Детям сложно узнавать и называть различные параметры величины предметов. Из-за ограниченных возможностей зрения дети испытывают трудности при выполнении заданий на сравнение предметов по величине и размеру.

Восприятие пространства

Дети 5-6 лет в большинстве случаев справляются с заданием по ориентировке с точкой отсчета от себя, знают и называют словесные направления микро и макространства, но испытывают трудности в определении сторон

стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела. Допускают ошибки по ориентировке в пространстве с помощью схем, в составлении простейших планов. Многие дети при расположении предметов-схем не используют всей поверхности листа, рисуют неточно - в правом или левом нижнем или верхнем углу, смещают схему к середине.

Мелкая моторика

Дети с депривацией зрения старшего дошкольного возраста гораздо медленнее и менее качественно по сравнению с нормально видящими сверстниками справляются с выполнением различных заданий; многим детям тяжело рисовать, лепить, вырезать ножницами, наклеивать на бумагу вырезанные фигуры, работать со шнуровкой и т.д. Движения рук у них скованные, неуверенные, линии в рисунках бледные, неровные, часто прерывистые, детали для аппликации вырезаны неровно, с оторванными краями, наклеены на бумаге небрежно.

Формирование предметных представлений

У детей 5-6 лет с нарушением зрения наблюдается обеднение предметно-практического опыта, представления об окружающем у детей неполные, фрагментарные, характерен вербализм. Уровень развития представлений у детей со зрительной депривацией ниже, чем у их сверстников с нормальным зрением, они нередко допускают ошибки при определении целого по его части и при опознании зашумленных объектов. При опознании зашумленных объектов дети воспринимают часть предмета как отдельный предмет.

В музыкальном развитии у детей с амблиопией и косоглазием возникают трудности при ориентировке в пространстве и координации движений: они затрудняются в определении расстояния между предметами, их взаиморасположения, испытывают сложности в овладении предметно-практическими действиями. Отклонения в развитии чувства ритма выражается в несогласованности движений с темпом и ритмом музыкального сопровождения, что требует частого и многократного повторения одних и тех же элементов. Кратковременная память приводит к трудностям в запоминании текстов песен, узнавании знакомых мелодий, названии музыкальных произведений. Нечеткость зрительных образов искажает мимику, которая формируется по подражанию, делает ее несоответствующей ситуации. Поэтому дети часто неправильно проявляют свои эмоции и затрудняются в передаче игровых образов.

В физическом развитии детей со зрительной патологией в большинстве случаев выявляется нарушение осанки.

Наряду с нарушением осанки у детей встречаются деформации нижних конечностей, выражающиеся в искривлениях стоп. Показатели сердечно-сосудистой системы несколько выше нормы. У детей с нарушением зрения из-за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что

приводит к сложности формирования основных параметров в ходьбе, беге прыжках, метании, лазании, координации движений, равновесии, ориентировки в пространства.

Возрастные особенности детей 6 - 7 лет с нарушением зрения

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. *Игровые действия* становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. *Игровое пространство* усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в *изобразительной деятельности*, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться *воображение*, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к

стереотипности детских образов. Продолжает развиваться *внимание*, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается *связная речь*. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

У детей 6-7 лет с косоглазием уже в достаточном объеме сформированы представления о предметном мире. Большие успехи достигнуты в развитии восприятия величины, цвета, формы. К этому возрасту наблюдается положительная динамика по развитию навыков восприятия пространства и ориентировки в нем, однако по данным параметрам дети допускают неточности.

В этом возрасте большинство детей с косоглазием легко оценивают взаимоположение объектов, верно и качественно воспринимают сюжетные изображения. Однако у некоторых детей выявляются особые трудности в восприятии сложной формы: затруднен анализ, слабо владеют навыками поэтапного воспроизведения образца, возникают трудности при осуществлении зрительной ротации объекта или его части.

Восприятие цвета

У детей с косоглазием и амблиопией сниженная различительная способность осложняет выполнение сенсорных операций при восприятии цветов близ лежащих в цветовой гамме (красно – желто - оранжевые, сине-фиолетовые). Характерным для детей с нарушением зрения является отнесение объектов светло оранжевого цвета к объектам желтого цвета, фиолетового к синему, коричневого к черному. Дошкольники со зрительной патологией в сравнении с нормально видящими сверстниками хуже знают предметы окружающего мира, имеющие постоянный признак цвета, не ориентируются на этот признак при узнавании предмета. У детей с нарушением зрения снижается способность узнавать цвет объектов в зависимости от изменения условий освещенности, расстояния его от глаз, что приводит к сужению зоны константного восприятия. Дети мало используют в речи такие понятия как оттенок, словосочетание: предмет цвета, предметы по цвету различаются (сходны), темный (светлый), оттенок цвета.

Восприятие формы

У детей 6-7 лет нарушенное зрение не всегда позволяет вычленив из фона и дифференцировать контуры геометрических форм предметов. При воспроизведении изображений через прозрачную пленку детьми с патологией зрения отмечается прерывистость контура, неполнота композиции, недостаточно полное выделение важных

опознавательных элементов (штрихов, точек), пропуска мелких, но важных признаков характеризующих предмет. снижение перцептивных возможностей у детей с нарушением зрения отрицательно сказывается на развитии у детей предметно-практических действий с формой. Ограниченные зрительные возможности качественно изменяют предметно-практическую деятельность т.к. зрение не обеспечивает сенсорный компонент действия, поэтому нагрузка ложится на руку, вместе с тем ручной контроль и саморегуляция движений снижены, дети с косоглазием и амблиопией затрудняются в выделении частей объекта, у них недостаточные умения в соотношении частей и их признаков. Большие затруднения эти дети испытывают в объединении разрозненных частей в целое.

Восприятие величины

Из-за ограниченных возможностей зрения дети испытывают трудности при выполнении заданий на сравнение предметов по величине и размеру. Дети не всегда обозначают словом параметры величины (высота, толщина, ширина). Затрудняются соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности и локализовать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.

Восприятие пространства

К 6-7 годам у детей уже достаточно накоплен опыт ориентировки на себе, от себя, хорошо определяют правую и левую сторону стоящего напротив, но затрудняются мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет. Дети с трудом ориентируются на листе в клетку и выполняют с многочисленными ошибками словесные указания педагога. Дошкольники с трудом переносят знания в практическую деятельность в свободном пространстве. Передвигаясь в заданном направлении, дети путают правую и левую стороны, часто не понимают смыслового значения заданий (сделай два шага назад), что связано со снижением зрительно-пространственного анализа. Детям трудно моделировать замкнутое и открытое пространство, читать схемы и планы пространства, составлять схемы и планы маршрутов и пространства.

Мелкая моторика

Со старшими дошкольниками проводится работа по формированию базовых графических навыков т.к. дефект зрения значительно усложняет формирование этих навыков. У детей с амблиопией и косоглазием способность овладеть операциями, в которых одновременно участвуют зрение, руки, нервно-мышечный аппарат – затруднена. При выполнении графических заданий у них наблюдается: медленный темп, тремор, неумение проводить прямые линии без разрывов, искривлений, неровные штрихи, различная высота и протяженность графических элементов.

Формирование предметных представлений

Освоение предметного мира и развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ, у детей с косоглазием и амблиопией происходит сложнее и носят замедленный характер. У детей практически отсутствует планомерное развитие обследования предметов, как зрением, так и сохранными анализаторами, снижена их перцептивная активность. Наблюдается обеднение предметно-практического опыта. Отмечается обедненная речь (однотипная) при ответах на вопросы о предметах и явлениях, в сравнении с нормально видящими сверстниками, которые дают полные и развернутые ответы. Затрудняются в узнавании предмета в неполном предметно-силуэтном изображении. Продолжают испытывать трудности в нахождении предметов в зашумленном фоне.

Дети с косоглазием и амблиопией из-за монокулярного характера зрения, и снижение его, испытывают значительные трудности при восприятии объектов. Восприятие характеризуется замедленностью, фрагментарностью, носит неточный характер, поэтому практический опыт детей с нарушением зрения значительно беднее, чем у их сверстников с нормальным зрением.

1.5. Планируемые результаты освоения программы для детей дошкольного возраста с нарушением зрения

Вторая младшая группа (3-4 года)

В результате коррекционной работы во второй младшей группе

К концу учебного года дети должны:

1. Формирование представлений о сенсорных эталонах.

Различать и называть цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов.

Узнавать и называть шар, куб, круг, квадрат, треугольник, соотносить, находить их форму в реальных предметах.

Различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой – маленький), зрительно сравнивать величину предметов путем наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы.

Уметь группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (цвету, форме, величине).

2. Ориентировка в пространствах

Отвечать на вопросы о пространственном расположении частей своего тела.

Определять с помощью зрения и осязания пространственные признаки предметов ближайшего окружения.

Свободно ориентироваться в помещениях своей группы, находить и располагать игрушки в указанных местах.

Обращать в процессе ориентировки внимание на информацию о пространстве, поступающую через все сохранные анализаторы.

Показывать основные направления пространства по инструкциям взрослого, отвечать на вопросы о пространственном расположении игрушек и предметов ближайшего окружения с точкой отсчета «от себя».

Двигаться в указанных направлениях.

Показывать направления микропространства по инструкции взрослого.

Выполнять простейшие предметно-пространственные построения из двух-трех игрушек или предметов.

3. Социально-бытовая ориентировка.

Узнавать предметы на предметных и сюжетных картинках и в различных предметно-логических связях.

Узнавать предмет по его части.

Узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении.

Уметь составлять целый предмет из двух - трех частей.

Использовать для опознания предмета различные органы чувств (зрение, слух, осязание, обоняние, вкус).

Узнавать предметы ближайшего окружения и называть их, опираясь на информацию о предметах, общую для одного вида (класса) предметов.

Знать значение обобщающих слов и употреблять в речи слова с обобщающим значением.

4. Зрительно – моторная координация.

Проследить глазами за движущимися предметами, за движениями рук при неподвижном положении головы; переводить взор слева направо и наоборот, сверху вниз и снизу вверх, по диагонали, по кругу движения, по волнистым, ломаным линиям.

Владеть простейшими приемами самомассажа пальцев рук, уметь выполнять доступные упражнения для пальцев.

Знать названия каждого пальца на руках.

Проводить на листе бумаги прямые линии в разных направлениях: сверху вниз, слева направо, сочетаний из этих линий.

Уметь осуществлять глазомерную оценку величины предмета и умение передавать это в рисунке.

Уметь регулировать размах рисовального движения в рисовании вертикальных и горизонтальных линий разной величины, с переменной направлением движения руки.

Уметь самостоятельно передавать округлую форму неотрывным движением руки, дополнять рисунок характерными деталями.

Владеть умением нанизывать бусы на леску, выполнять шнуровку на планшете, выкладывать из палочек простые предметы.

Планируемые результаты освоения программы

Средняя группа (4-5 лет)

В результате коррекционной работы в средней группе к концу года дети должны:

Формирование сенсорных эталонов

-различать и называть цвета: красный, желтый, оранжевый, зеленый, голубой, синий, черный, белый и оттенки основных цветов (до четырех).

-узнавать и называть квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб.

-сравнивать до пяти предметов по величине.

-называть точным словом величину предметов: длинный, высокий, широкий.

-уметь группировать предметы по двум одинаковым признакам.

Социально-бытовая ориентировка

-узнавать предметы по характерным особенностям одного рода предметов, называя опознавательные признаки.

-узнавать предметы в разных модальностях (в цветном, силуэтном, контурном изображении).

-узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения в условиях искажения одного из свойств: перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности или изменение пространственного положения в группе предметов.

-уметь составлять целый предмет из четырех.

Развитие пространственного восприятия и навыков ориентировки

-правильно называть и находить предметы в группе.

-правильно определять и словесно обозначать вперед-назад, вверх-вниз, направо-налево.

-точно ориентироваться в частях своего тела.

-правильно показывать направление с точкой отсчета от себя: сверху от меня, справа от меня.

-ориентироваться на листе бумаги, определяя верхнюю, нижнюю, правую, левую сторону и середину листа.

Развитие зрительно-моторной координации

- уметь обводить геометрические фигуры и другие изображения по трафаретам, пунктирным линиям.
- уметь правильно нанизывать бусы, колечки.
- уметь работать с мозаикой: заполнять рабочее поле фишками, выкладывать горизонтальные, вертикальные линии, орнаменты, отдельные фигуры и предметы, несложные композиции.
- уметь проводить прямые, волнистые линии от заданного начала к заданному концу, между границами или заданному образцу по пунктиру

Дети 5-6 лет:

В результате коррекционной работы дети старшей группы к концу года должны:

Ориентировка в пространстве

- определять пространственное расположение предметов в окружающем с точкой отсчета от себя;
- передвигаться в названном направлении;
- понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесной инструкцией педагога;
- ориентироваться с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности,
- соотносить реальные предметы с их условными изображениями;
- соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой, располагать предметы по схеме;
- моделировать простейшие пространственные отношения.

Формирование сенсорных эталонов

- последовательное расположение цветов в спектре;
- до пяти оттенков цветов;
- теплые и холодные цвета спектра;
- понятие «цвет» и «оттенок»;
- ранжировать оттенки цветов (оранжевый, голубой, фиолетовый, желтый, розовый, в ритмично заданной последовательности);

- узнавать и называть точным словом розовый цвет, малиновый, коричневый;
- решать логические задачи с опорой на представления о цвете.

Величина:

- создавать сериационные ряды из 8-10 объемных предметов;
- использовать условную мерку при измерениях;
- соотносить предметные изображения по длине, ширине, высоте, толщине;
- определять величину предметов в сюжетных изображениях на переднем и заднем планах;
- использовать законы перспективы в практической деятельности.
- части одного предмета больше частей другого предмета;
- три закона перспективы.

Форма:

- внутреннюю область фигуры, границы фигуры;
- разновидности округлых форм;
- объемные и плоские геометрические фигуры;
- называть и различать четырехугольники;
- ориентироваться в схематическом изображении цилиндра;
- выполнять простейшие конструкции из 2-3 деталей по схематическому изображению;
- обследовать плоские и объемные фигуры на ощупь;
- делить фигуру на 2-4 части;
- осуществлять зрительно-осознательный перенос при восприятии геометрических фигур;
- соотносить силуэты и контуры геометрических фигур;
- преобразовывать геометрические фигуры;
- решать задачи на основе зрительного и мыслительного анализа рядов фигур по горизонтали.

Социально-бытовая ориентировка

- называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (цвет, форма, вкус, запах);

- ориентироваться в многообразии предметов одного вида;
- группировать предметы по признакам путем сравнения пар и групп предметов разных видов;
- делать обобщения и дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая);
- выделять отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах;
- составлять свой словесный портрет;
- выражать эмоции путем мимики и жестов;
- название своего города, улицы, на которой расположен детский сад;
- название главного города нашей страны - нашей столицы;
- домашний адрес, путь домой из детского сада;
- правила поведения в общественных местах;
- свое имя, отчество, фамилию

Развитие зрительно-моторной координации

- обводить изображения по трафарету, пунктирным линиям, точкам, через кальку;
- писать в тетрадной клетке разные элементы, орнаменты из элементов;
- штриховать контуры различных предметов прямыми параллельными линиями в различных направлениях (сверху – вниз, слева – направо);
- выкладывать из мозаики изображения по заданному образцу.

Дети 6-7 лет.

В результате коррекционной работы дети подготовительной группы к концу года должны:

Формирование сенсорных эталонов

- все основные цвета основного спектра и их оттенки;
- названия геометрических фигур;
- словесное обозначение величин предметов.
- соотносить до десяти оттенков по насыщенности в порядке убывания (высветления) цвета;
- описывать окраску предметов на расстоянии;

- составлять из треугольников, четырехугольников фигуры большого размера;
- соотносить форму частей предметов с их сенсорным эталоном; соотносить и подбирать предметы на глаз;
- уметь группировать предметы по их сенсорным признакам : форме , цвету, размеру, материалу.

Социально-бытовая ориентировка

- самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану;
- составлять описательный рассказ о предмете, используя предложенный алгоритм, называя существенные признаки и особенности окружающих предметов;
- группировать предметы по признакам.

Развитие предметности восприятия

- узнавать предмет ближайшего окружения в разных модальностях (силуэт, контур, часть);
- группировать предметы по отдельным информативным признакам (цвет, форма, величина, пространственное положение, назначение);
- сравнивать два предметных изображения по принципу сходства и различия.

Развитие восприятия глубины пространства

- определять расстояние до объекта в большом пространстве, ориентируясь на особенности окраски, размера;
- знать изобразительные признаки глубины пространства.

Развитие навыков ориентирования.

- самостоятельно ориентироваться в помещении и участках детского сада;
- словесно обозначать свой путь до того или иного места в дошкольном учреждении;
- определять пространственные направления от себя или от другого, пользоваться схемой движения;
- ориентироваться в тетради и выполнять в ней действия в соответствии с указанием педагога.

В результате коррекционной работы к концу обучения дети должны :

- знать основные цвета и оттенки, названия геометрических фигур, правильно использовать эталоны цвета и формы при описании, классификации групп предметов,

- создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске,
- создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры,
- замечать величину реальных предметов,
- зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов,
- называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, широкие и узкие объекты,
- сличать изображения по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное расположение),
- свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада;
- учитывать относительность пространственных отношений в соответствии с положением самого себя и точки отсчета при ориентировке, без чьей-либо помощи определять пространственные направления в этих ситуациях;
- выделять в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами;
- определять пространственные отношения между ориентирами, направление своего движения от одного к другому;
- описывать свой опыт ориентировки в пространстве, осмысливать и объяснять свои чувственные восприятия, помогающие при ориентировке,
- самостоятельно ориентироваться в любом микропространстве,
- «читать» схемы и планы пространства,
- составлять небольшой рассказ о предмете, используя алгоритм описания,
- уметь определять предметы с помощью различных анализаторов,
- иметь представления об окружающем мире, сформированные на основе использования нарушенного зрения и сохранных анализаторов,
- узнавать предметы ближайшего окружения в цветном, контурном и силуэтном изображении,
- узнавать знакомые предметы по их частям (листьям, плодам, отдельным деталям),
- уметь группировать предметы, объекты по общему признаку (по назначению, по материалу, по месту проживания),
- уметь выразить словом в речи признаки, связи, зависимости в предметном мире,
- правильно держать карандаш, ручку при письме,
- ориентироваться на листе бумаги и в клетке,

- проводить по клеткам в тетрадях короткие и длинные вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые линии, сочетания их этих линий,
- видеть рабочую строчку, писать на строке, не соскальзывать с рабочей строки,
- штриховать геометрические фигуры, контуры предметов прямыми параллельными линиями, сплошной кривой линией,
- обводить изображения по трафаретам, пунктирным линиям, по точкам, через кальку,
- рисовать по клеткам под диктовку и по образцу узоры, контуры предметов и фигур,
- срисовывать по точкам и клеткам контуры предметов,
- дорисовывать по клеткам контуры фигур и предметов,
- рисовать по клеткам контуры в зеркальном отображении.

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с нарушением зрения в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;

- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с нарушением зрения формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с нарушением зрения общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с нарушением зрения занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с нарушением зрения важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с нарушением зрения могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с нарушением зрения элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с нарушением зрения учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с депривацией осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с нарушением зрения обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с нарушением зрения целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное

использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с нарушением зрения. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук

и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с нарушением зрения, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания .

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с нарушением зрения необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с нарушениями зрения, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. а) Развитие диалогической (разговорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога. Умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму

Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с нарушением зрения, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с нарушением зрения осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является

чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с нарушением зрения с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с нарушением зрения, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Имеющиеся нарушения зрения, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушением зрения особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря —

освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Оценивая сенсорную базу, которой располагает ребенок с нарушенным зрением для усвоения речи, следует учитывать возможности каждого анализатора — зрительного, кожного, двигательного и слуха. Исключительная роль принадлежит зрительному анализатору, с помощью которого ребенок может воспринимать некоторые движения речевых органов, а значит лучше понимать обращенную речь. Виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями зрения каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с нарушением зрения необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с нарушением зрения различных категорий, возможно при помощи специалиста.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с нарушением зрения сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

Во время работы с детьми с нарушением зрения необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности:

- посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;
- определить ведущую руку у каждого ребенка;
- для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка (в отдельных случаях требуется на руку ребенка надеть браслеты — утяжелители);
- на всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребенка).

«Музыка». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с нарушением зрения неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть

предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В настоящее время в систему занятий по физическому развитию для детей с нарушением зрения включается адаптивная физическая культура (АФК) — комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;

- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей. Цель АФК — улучшение качества жизни детей с нарушением зрения посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем, как путем изменения самого ребенка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

В процессе работы с детьми используются физкультминутки, физкультпаузы. В свободное время дети принимают участие в физкультурно-массовых мероприятиях, интеграционных спортивных праздниках, досугах. Целью физического воспитания детей с нарушением зрения, является создание при помощи коррекционных физических упражнений и специальных двигательных режимов предпосылок для успешной бытовой, учебной и социальной адаптации к реальным условиям жизни, их интеграции в обществе.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения.

Содержание коррекционной работы

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в развитии детей с нарушением зрения и оказание помощи в освоении Программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушением зрения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
- возможность освоения детьми с нарушением зрения Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

При организации и планировании работы тифлопедагоги руководствуются » Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)»/ под ред. Л.И.Плаксиной, на основе которых тифлопедагогами ДОО разработаны авторские программы, перспективные тематические планирования с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей с амблиопией и косоглазием.

В группах компенсирующей направленности работают учителя- дефектологи (тифлопедагоги).

Учителя- дефектологи осуществляют коррекционную работу по следующим направлениям:

- обследование зрительного восприятия детей;
- проведение специальных коррекционных занятий с детьми;
- участие в методической работе ДОО;
- работа с родителями воспитанников.

Коррекционная работа строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизиологического развития и восстановления зрения на основе стимуляции всех потенциальных возможностей детей с нарушением зрения. Специфичность коррекционной работы с детьми дошкольного возраста состоит во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами детской деятельности; всестороннем воздействии содержания, методов, приемов и средств коррекции на психику ребенка, в компенсаторном развитии средствами деятельности (игры, труда, организованных видах деятельности и т.д.)

Направленное обучение и воспитание строится из пропедевтических курсов, предусматривающих формирование навыков и умений пользоваться неполноценным зрением и формирование компенсаторных форм ориентации за счет

развития сохранных анализаторов, речи и мышления. Все виды коррекционной работы пронизаны задачами лечебного процесса, включая задачу снятия побочного влияния медицинских процедур на психику ребенка. Развитие бинокулярного и стереоскопического зрения осуществляется в дидактических играх, в организованной деятельности по рисованию, лепке, физкультуре и др. Система упражнений, способствующих активизации зрительного восприятия и познания окружающей действительности согласуется с врачом-офтальмологом.

Специфика вторичных отклонений детей с нарушением зрения требует направленной коррекции не только учебной деятельности, не менее важно развитие коммуникативных умений, мелкой моторики рук детей, ритмических способностей, регуляция эмоциональных, нравственно-поведенческих навыков.

Специальные коррекционные виды организованной деятельности по исправлению недостатков развития (развитие зрительного восприятия) проводятся по подгруппам и индивидуально. Подгруппы комплектуются с учетом однородности недостатков развития воспитанников. Коррекционные виды организованной деятельности по ориентировке в пространстве проводятся индивидуально и по подгруппам, комплектуются с учетом состояния зрения детей.

В соответствии с коррекционно-развивающими программами для дошкольников тифлопедагоги проводят следующие виды занятий:

- по формированию сенсорных эталонов;
- по формированию предметных представлений;
- по развитию навыков ориентировки;
- по социально- бытовой ориентировке.



При подготовке и проведении занятий тифлопедагоги, воспитатели учитывают общие, специфические и индивидуальные особенности развития детей с нарушениями зрения, осуществляют дифференцированный подход в зависимости от состояния их зрения, способов ориентации в познании окружающего мира, включают применение специальных форм и методов работы с детьми, используют яркий наглядно- демонстрационный материал.

Занятия тифлопедагогов по развитию зрительного восприятия тесно взаимосвязаны с лечебно- восстановительным процессом. Так, на каждом этапе лечения ребенка (плеоптическом, ортоптическом) на коррекционных занятиях

используется соответствующий дидактический материал, проводятся специальные игры и упражнения, способствующие закреплению результатов аппаратного лечения зрения.

С детьми с тяжелой зрительной патологией, с сопутствующими заболеваниями (задержка психического развития, нарушение опорно-двигательного аппарата), а также с детьми, которые испытывают трудности в овладении необходимыми знаниями, умениями и навыками учителя-дефектолога проводят индивидуальные коррекционные занятия по разработанным ими индивидуальным программам обучения детей. Воспитатели при организации индивидуальной работы с детьми учитывают рекомендации тифлопедагогов.

Большое внимание на занятиях по развитию зрительного восприятия уделяется формированию у детей понимания роли зрения в жизнедеятельности человека. Это связывается с конкретными ситуациями из жизни, у детей формируется представление об их собственных зрительных возможностях, понимание необходимости ношения очков и лечения на аппаратах, понимание и соблюдение элементарных правил охраны зрения. Также детям дается представление о том, что зрительную информацию об окружающем мире необходимо дополнять той, которую можно получить с помощью слуха, осязания, двигательной- тактильной чувствительности.

Нарушение зрения (нарушение остроты зрения, прослеживающей функции глаз, локализации взора) обуславливает недостаточную сформированность зрительно-моторной координации у детей, что проявляется в трудностях при овладении навыками самообслуживания, трудовыми и учебными умениями. Детям необходима помощь в формировании сложной психологической системы межфункциональных связей, получении точной сенсорной информации, обеспечивающей формирование двигательной сферы. Реализация данного направления в работе учителя-дефектолога происходит в процессе специально организованных занятий и закрепляются воспитателями в индивидуальной работе с детьми.

Так, для восстановления и укрепления работы мышц глаза ежедневно проводятся разнообразные игры и упражнения для глаз. Для развития мелкой моторики рук применяется массаж и самомассаж кистей и пальцев рук, специальные упражнения для развития силы пальцев, пальчиковые игры, занятия продуктивными видами деятельности: лепкой, рисованием, аппликацией. Развитие координации в системе «глаз-рука» происходит посредством разнообразных игр и упражнений: прослеживание по лабиринтам, копирование объектов через кальку, игры на попадание в цель, нанизывании мелких предметов, вкладывание в прорези фигур, совмещение силуэтов и контуров предметов, прокатывание предметов через ворота, штриховки, обводки и т.д.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей с нарушением зрения

Организация и содержание коррекционных занятий

Подгрупповые коррекционные занятия с детьми тифлопедагог проводит в первой половине дня. Выбор методов и приемов, специальной наглядности и пособий зависит не только от возрастных и индивидуальных возможностей, но и от состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия.

На **индивидуальных занятиях** с ребенком решаются задачи более частного характера, которые направлены на коррекцию и компенсацию проблемных зон в его развитии, на развитие зрительных функций и связаны с этапом лечения. Занятия строятся с учетом интересов ребенка, уровня развития зрительного восприятия, познавательной деятельности, навыков практической деятельности. Следует постепенно отрабатывать каждый прием на разнообразном доступном для ребенка материале, подводить ребенка к осознанию своих возможностей. Такие занятия планируются по мере необходимости от 1 до 5 раз в неделю и проводятся в утренние и вечерние часы. Длительность каждого подгруппового занятия составляет, в средней группе 20 минут. Продолжительность индивидуальных занятий на пять минут меньше, соответственно 15-20 минут. Реализация занятий обеспечивает системную и целенаправленную коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений или предупреждение последних.

Коррекционные занятия включают материал, способствующий формированию у детей предметных и временных представлений, представлений о себе и своих возможностях, познавательной активности, направленный на развитие и коррекцию психических процессов, обуславливающих успешность ребенка с нарушениями зрения в познавательной и практической деятельности.

Коррекционное занятие «Развитие зрительного восприятия»

На занятиях по развитию зрительного восприятия работа тифлопедагога направлена на формирование у детей представлений о форме, цвете, величине, умений выделять эти информативные признаки в предмете с последующим использованием при анализе свойств и качеств предмета, навыков использования сенсорных операций в системе исследовательских действий.

Особое внимание уделяется обучению детей выделять признаки опознавания предметов, опознавать предметы в разных модальностях.

Проводится работа по умению читать «зашумленные» изображения, воспринимать объекты в условиях затрудненного восприятия (при наличии неполного изображения предмета, в условиях заслоненности одного предмета или его изображения другим, сниженной цветовой насыщенности, контрастности, на сюжетном изображении и др.).

На коррекционных занятиях по развитию зрительного восприятия чаще всего используются **следующие упражнения:**

- обследование макетов, контурных изображений формы, выделение параметров величины с подключением мануальных действий;
- формирование понятий «цвет», «форма», «величина», называние эталонов цвета, формы и величины точным словом;
- выделение заданного цвета, формы, величины из множества других вблизи и на расстоянии;
- сериация величины по убыванию (каждый раз выбирать самый большой из оставшихся), возрастанию (каждый раз выбирать самый маленький из оставшихся); цвета – по насыщенности;
- группировка эталонов и предметов (цвет, форма, величина);
- соотнесение эталонов и предметов по цвету, форме, величине (например: среди нескольких предметов, различных по толщине выбрать зрительным способом точно такой же, как предложенный; при проверке можно использовать прием приложения);
- дифференциация сходных форм (например: разложи на группы овалы и круги);
- рисование «паспорта» (вид с разных точек зрения) объемных форм.
- узнавание предмета в силуэтном, контурном изображении;
- узнавание предмета в модальностях (с разных точек зрения, в стилизованном изображении);
- опознавание контурных изображений по деталям;
- выделение заданного контура, предметного изображения из зашумленного поля;
- совмещение контурных изображений и наложение их один на другой с разной заслоненностью;
- узнавание целого по части;
- составление целого из частей предметного, силуэтного, сюжетного изображений (разрезные картинки, аппликация);

- анализ и конструирование образца из геометрических форм, мозаики, танграм и т.п.

Коррекционное занятие «Социально-бытовая ориентировка»

На занятиях по социально-бытовой ориентировке при обследовании предмета необходимо подключать все виды чувствительности для формирования более точных и полных предметных представлений. Целесообразно научить детей способам целенаправленного восприятия, последовательного обследования (по алгоритму, плану-символу) объектов окружающей действительности, приучая ребенка активно получать и уточнять информацию о себе и своих сенсорных возможностях, о предметах и явлениях реального окружения. Для развития навыков социально-бытовой ориентировки важно научить детей действовать с предметами ближайшего окружения, определять их свойства, качества и назначение по существенным признакам, на основе овладения приемом сравнения. Занятия по социально-бытовой ориентировке невозможны без развития мыслительной деятельности: анализируя, сравнивая, обобщая, классифицируя, ребенок тем самым обогащает свои представления. При использовании соотнесенной речи в процессе формирования предметных представлений, у ребенка обогащается словарь, развивается образная речь.

Примерные упражнения, используемые на занятиях по социально- бытовой ориентировке:

- поэтапное _обследование объекта (натуральный объект, муляж, игрушка, иллюстрация, сюжетное изображение) по словесной инструкции педагога, по алгоритму, по схеме с подключением мануальных обследовательских действий, слуха, обоняния, кинестетических и тактильных ощущений;
- выделение частей объекта, их формы, величины, цвета, пространственного взаимоположения;
- определение свойств и качеств объекта;
- определение назначения объекта;
- поэтапное обучение приемам деятельности с объектом;
- группировка, классификация, обобщение, выделение лишнего;
- сравнение, нахождение отличий;
- составление описательных рассказов, загадок.

В коррекционной работе по развитию зрительного восприятия и навыков социально-бытовой ориентировки возможно использовать сюжетные изображения.

Одной из задач на занятиях с использованием сюжетных изображений является формирование способов восприятия картины (целостное обведение взором, выделение главного, восприятие по плану, детальное рассматривание отдельных объектов др.). Для этого важно продолжать работу по формированию у детей знаний об информативных признаках и предметах, раскрывающих сюжет. Необходимо обучать детей выделять признаки в сюжетном изображении с установлением логических связей. Степень сюжетном изображении с установлением логических связей. Степень осознания содержания сюжетного изображения ребенок передает с помощью монологической и описательной речи. Поскольку любое сюжетное изображение – это «застывший момент» картины мира, то занятия по развитию восприятия сюжетных изображений решают также задачи социально-бытовой ориентировки детей с нарушенным зрением, а сюжетное изображение является богатейшим учебным материалом в их решении.

Для детей, имеющих ограничения и неточности зрительного восприятия, наиболее эффективны при восприятии картин, иллюстраций, фотографий активные виды работы, однако не следует пренебрегать и

специальными способами целенаправленного зрительного восприятия:

- зрительное выделение всех объектов на сюжетном изображении;
- восприятие картины по плану; выделение первого, второго, третьего планов сюжетного изображения;
- детальное рассматривание одного объекта;
- узнавание предметов в различных взаимозависимостях между ними;
- установление взаимозависимостей между объектами, причинно-следственных связей;
- определение взаимоположения объектов на картине и пространственных соотношений между изображенными объектами;
- моделирование картины предметными изображениями, силуэтами, схемами, фишками;
- моделирование картины детьми, «оживление» сюжетного изображения;
- использование приемов «вхождения» в картину (восприятие с

подключением слуховых, тактильных, кинестетических ощущений);

- нахождение несоответствий;
- составление рассказов.

Коррекционное занятие «Ориентировка в пространстве»

На занятиях по ориентировке в пространстве следует формировать точные пространственные представления, уточнять представления о предметах окружающего мира. Большое место уделяется обучению ориентироваться на основе представлений, расширению практического опыта ориентировки в окружающем. Дети испытывают трудности при анализе и синтезе информации об окружающем пространстве

, оценке и словесном

обозначении взаимоположения предметов, сложности при ориентировке на листе. Поэтому необходимо развивать пространственное мышление, которое является умственной, интеллектуальной деятельностью, обеспечивающей ребенку создание пространственных образов и оперирование ими в процессе ориентирования.

Одной из основных задач, характерных для этого вида коррекционного занятия, является формирование у детей с монокулярным характером зрения нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. На занятиях по развитию восприятия глубины пространства большое место отводится формированию измерительных навыков в малом и большом пространстве, развитию точности восприятия. Развитие оценки глубины пространства на полисенсорной основе дает возможность переносить знания в практическую деятельность в свободном пространстве, способствует формированию способов социально-адаптивного поведения.

**Совместный план
работы кабинета охраны зрения
с учителями – дефектологами и воспитателями
групп компенсирующей направленности для детей с нарушениями зрения**

РАБОТА С ДЕТЬМИ

№	Название раздела	Формы работы	Ответственные	Сроки выполнения
1	Лечебная деятельность	1. Приём детей с нарушением зрения и косоглазием: - сбор анамнеза; - определение остроты зрения, характера зрения; - определение вида косоглазия; - определение конвергенции, фузии, фиксации; 2. Поэтапное лечение: -плеоптоическое и ортоптическое	Врач – офтальмолог, медсестра - ортоптистка Врач – офтальмолог, медсестра – ортоптистка .	В течение года, по мере поступления детей В течение года

		<p>лечение, засветы</p> <p>-послеоперационный этап лечения,</p> <p>-направление детей на консультацию в кабинет охраны зрения</p>		
2	Методическая работа с кадрами	<p>1. систематическое повышение квалификации</p> <p>- сотрудничество с библиотекой для слепых;</p> <p>- изучение новинок методической литературой по работе с детьми со зрительными патологиями</p> <p>2. составление совместного плана работы воспитателей, специалистов и кабинета охраны зрения</p> <p>3. проведение консультаций по темам:</p> <p>«Профилактика глазного травматизма»</p>	<p>Врач офтальмолог медсестра – ортоптистка</p> <p>..</p> <p>Учителя-дефектологи</p>	Постоянно

		<p>«Восстановительная коррекционная работа с детьми, имеющими заболевания органов зрения»</p> <p>«Зрительная гимнастика»</p> <p>«Виды зрительных нагрузок для детей с нарушением зрения»</p>		
3	Санитарно - просветительная работа с семьёй	<p>1. проведение бесед, индивидуальных консультаций по проблеме охраны и укрепления зрения</p> <p>2. оформление уголков информации для родителей в групповых комнатах</p>	<p>Врач – офтальмолог, медсестра - ортоптистка</p> <p>Врач – офтальмолог, медсестра - ортоптистка</p>	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p>
4	Коррекционная работа с детьми	<p>1. планирование и проведение индивидуальной работы с детьми коррекционных упражнений</p> <p>2. использование комплекса игр, на развитие зрительных функций</p> <p>3. обязательное включение</p>	<p>Учителя – дефектологи, воспитатели</p> <p>Воспитатели - специалисты</p>	<p>ежедневно</p> <p>постоянно</p>

		<p>упражнений для глаз во все виды деятельности</p> <p>4. . обеспечение чистоты стёкол очков, исправности оправ.</p> <p>6. выполнение режима ношения очков и окклюзии</p> <p>8. проверка остроты зрения и лечения ребенка , доведение результатов до родителей</p>		
5	<p>Санитарно – просветительская деятельность с семьёй, воспитателями групп компенсирующей направленности</p>	<p>1. консультации по восстановительно – коррекционной работе с детьми, имеющими зрительные патологии</p> <p>2. Консультации:</p> <p>А) краткие сведения о работе зрительного анализатора. Почему люди носят очки</p> <p>Б) виды зрительных нарушений</p> <p>В) амблиопия, её виды</p> <p>Г) косоглазие, виды косоглазия,</p>	<p>Врач - офтальмолог</p> <p>Медсестра</p>	<p>1 раз в месяц</p>

		<p>причины возникновения</p> <p>Д) характер зрения. Бинокулярное зрение</p> <p>Е) профилактика близорукости</p>		
--	--	---	--	--

2.3. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития у детей с нарушением зрения

Таблица взаимосвязи медико- педагогического обследования ребенка

Обследование ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья . Изучение медицинской документации: История развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды. Физическое состояние воспитанника. Изменение в физическом развитии (рост, вес, и т.д.) Нарушение движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы,	Медицинские работники (врач –офтальмолог, старшая медицинская сестра), педагог. Наблюдения во время игр, НОД и т.д.(инструктор Ф/К). Обследование ребенка врачом-офтальмологом. Беседа врача с родителями.

	<p>стереотипные и навязчивые движения). Утомляемость. Состояние анализаторов.</p>	
Педагогическое	<p>Обследование актуального уровня речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность. Мышление Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания. Индивидуальные особенности. Моторика. Речь.</p>	<p>Наблюдения за ребенком во время НОД, режимных моментов, игр.(воспитатели) Беседа с ребенком. Беседа с родителями. Наблюдение за речью ребенка во время НОД, самостоятельной деятельности, в режимных моментах(учитель-дефектолог),</p>
Социально-педагогическая	<p>Изучение семьи ребенка: состав семьи, условия воспитания. Организованность. Выполнение требования педагогов. Самостоятельность.(старший дошкольный возраст). Отношение к похвале и порицанию педагога. Эмоционально-волевая сфера. Преобладание настроения ребенка. Наличие аффективных вспышек. Способность к волевому усилию,</p>	<p>Посещение семьи ребенка. (воспитатель) Наблюдение во время НОД, режимных моментов, в самостоятельной деятельности. (Воспитатель) Анкетирование родителей. (Учитель-дефектолог) Беседы с родителями, специалистами ДОУ. Специальный эксперимент</p>

	<p>проявление негативизма. Особенности личности, интересы, потребности. Наличие ответственности (ст. дошкольный возраст). Соблюдение правил поведения. Развитие коммуникативных качеств : дружба с детьми, симпатии. Нарушение в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость. Самооценка. (Старший дошкольный возраст)</p>	<p>Наблюдение в игре, в различных видах деятельности</p>
--	---	---

Содержание коррекционной работы во 2 младшей группе

Раздел " Развитие зрительного восприятия".

Развитие зрительного восприятия предусматривает развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира, определение их формы, цвета, величины и формирование навыка действия с предметами, воспитание интереса к окружающему миру.

Раздел состоит из двух составляющих:

- 1.Формирование сенсорных эталонов.
2. Развитие зрительно – моторной координации.

Планирование коррекционной работы по формированию сенсорных эталонов направлено на достижение следующих **целей:**

- расширить знания детей о сенсорных эталонах и закрепить представления о системе сенсорных эталонов;
- расширить умения пользоваться сенсорными эталонами на уровне называния, узнавания, оперирования (соотнесения, локализации);

- совершенствовать умения пользоваться сенсорными эталонами при анализе предметов;
- расширять представления о свойствах и качествах предметов реального мира.

Планирование коррекционной работы по развитию зрительно – моторной координации направлено на формирование у детей автоматизированных навыков синхронности действия руки и глаз в различных видах деятельности:

- совершенствование восприятия движущихся предметов;
- развитие навыка прослеживания глазами за действиями рук;
- развитие умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;
- развитие мелкой моторики и осязания;
- обучение умению правильно пользоваться карандашом, ручкой;
- развитие умения проводить различные линии, рисовать фигуры, узоры по образцу и под диктовку, по точкам, по пунктирам и самостоятельно;
- коррекция изобразительных навыков;
- развитие координации «глаз-рука» в предметно-практической деятельности детей.

ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

1. ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ.

Восприятие цвета

I полугодие

Формировать первоначальные знания об эталонах цвета.

Развивать зрительную перцептивную ориентировку при восприятии цвета.

Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «цвет», выделять цвет, отвлекаясь от других признаков предмета.

Учить узнавать и называть 4 основных цвета: красный, желтый, синий, зеленый.

Учить различать красный – желтый, синий – зеленый, желтый – зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в замкнутом (малом) и свободном (большом) пространствах; уметь воспринимать в большом пространстве крупные цветные объекты.

Учить узнавать и выделять предметы красного, желтого, синего, зеленого цвета из группы разноцветных; упражнять в соотношении предметов этих цветов.

Учить узнавать и называть белый и черный цвета, упражнять в узнавании белого и черного из множества разноцветных.

Упражнять в чередовании фигур красного, синего, желтого и зеленого цветов в ритмически заданной последовательности с использованием образца.

В процессе знакомства с эталоном цвета развивать практические действия: пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного предмета на другой, учить осуществлять зрительный контроль за выполнением этих действий.

II полугодие

Учить детей узнавать, называть, выделять в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) 4 основных цвета, белый и черный.

Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов); учить локализовать красный цвет из желто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), желтый из зелено-синих, зеленый из сине-желтых, синий – из красно-зеленых (при этом следует во множество цветов, из которых локализуют, вводить светлые и темные тона основных цветов).

Развивать способность локализовать и узнавать заданный цвет в предметах свободного пространства (размер предметов средний; для предметов красного, зеленого, желтого цветов размер плавно уменьшать; постепенно предлагать для восприятия предметы с неярко окраской).

Формировать у детей обобщающее понятие «цвет», активизировать речь, упражнять в применении этого понятия в практической деятельности.

Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими постоянный признак цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

Упражнять в составлении узоров с использованием 4 основных цветов.

Развивать упорядоченное восприятие при выкладывании орнамента.

Формировать умение получать оттенки красного, зеленого, синего цветов способом окраски воды. Учить соотносить по три оттенка красного, желтого, зеленого, синего цветов, ранжировать объекты по степени светлоты.

Восприятие формы

I полугодие

Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии округлой и угольной форм (объемных и плоскостных).

Учить зрительно-осознательному способу обследования, узнавания и правильному называнию плоскостных геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.

Учить определять фигуры на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу.

Учить выделять контур геометрических фигур, соотносить геометрические фигуры с их контурными изображениями.

Учить выкладывать геометрические фигуры по контуру при помощи палочек и ниток, рисовать геометрические фигуры с помощью трафаретов.

Упражнять в локализации кругов в силуэтном и контурном изображении из квадратов и треугольников, квадратов из кругов и треугольников, треугольников из квадратов и кругов.

Учить сравнивать геометрические фигуры по форме, цвету и величине.

В процессе знакомства с эталонами формы развивать практические действия: приемы наложения и приложения, приемы обследования форма осознательно-зрительным способом.

Учить осознательно-зрительному способу обследования предметного изображения, конфигурация которого включает две простые формы, анализу этого изображения.

Формировать обобщающее понятие форма, активизировать речь, упражнять в применении этого понятия в практической деятельности.

II полугодие

Закреплять умения выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии плоскостных геометрических фигур.

Закреплять умение узнавать и называть эти фигуры (круг, квадрат, треугольник).

Учить осознательно-двигательному способу обследования под контролем зрения объемных геометрических тел: шара, куба, «кирпичика» .

Учить узнавать и называть эти тела, определять форму предметов простой конфигурации («как шарик», «как кубик»).

Упражнять в узнавании плоскостных и объемных геометрических фигур на ощупь.

Закреплять умение выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии округлых и угловых форм с постепенным переводом их в зрительный план.

Учить зрительно соотносить плоскостные геометрические фигуры с объемными телами, определять их сходство и различие.

Упражнять в группировке предметов по форме, независимо от цвета и величины.

Развивать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «форма».

Учить зрительно соотносить геометрические формы и объемные тела с формой натуральных предметов в окружающей обстановке.

Формировать умение воспринимать взаимное расположение фигур в пространстве.

Учить составлять орнамент из геометрических фигур.

Учить зрительно расчленять форму контурного изображения предмета на составные части, соответствующие знакомым геометрическим фигурам, воссоздавать форму предмета из геометрических фигур с опорой на образец.

Восприятие величины

I полугодие

Учить выделять величину, как свойство предмета. Формировать представление о величине предметов на полисенсорной основе, используя анализаторы: зрительный, осязательно-двигательный.

Формировать понятия «большой», «маленький», учить узнавать и называть большие и маленькие предметы.

Развивать умение мануальными действиями показывать величину: большой - маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах.

Учить практическим способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате.

Учить осуществлять выбор двух одинаковых предметов по величине на основе использования приемов сравнения: наложение и приложение, устанавливать отношения «равенства-неравенства». Упражнять в попарном сравнении предметов.

Учить осуществлять выбор величины по образцу, объединять представление о величине со словом – названием, производить выбор величины по слову.

Учить сравнивать два предмета по длине, используя способы наложения и приложения, и обозначать результат сравнения словами: длинный – короткий.

Познакомить с тем, что сравнивая длину предметов путем приложения, следует класть их рядом так, чтобы их края с одной стороны совпадали. Пользуясь приемом наложения, нужно совмещать все края предметов кроме одного. При показе длины рука движется в направлении слева направо.

Формировать понятия «одинаковые по величине», «одинаковые по длине», «длиннее», «короче».

Упражнять в локализации длинных (коротких) предметов из группы разных по длине.

Развивать глазомер, учить сравнивать предметы по величине на глаз.

II полугодие

Учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами: широкий, узкий.

Познакомить с тем, что сравнивая ширину предметов путем приложения, следует класть их рядом так, чтобы их края с одной стороны совпадали. Пользуясь приемом наложения, нужно совмещать все края предметов кроме одного. При показе ширины рука движется в направлении сверху вниз.

Формировать понятия «одинаковые по ширине», «шире», «уже».

Учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения и обозначать результат сравнения словами: высокий, низкий.

Познакомить с тем, что при показе высоты рука движется в направлении сверху вниз.

Учить группировать предметы по признаку величины (по величине в целом, длине, ширине, высоте) и обозначать образованную группу необходимым понятием, например: «Здесь все предметы высокие».

Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньший или больший по величине (с подключением практических действий) в малом и большом пространстве; учить выбирать из трех два одинаковых предмета по величине.

2. РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНО - МОТОРНОЙ КООРДИНАЦИИ.

Одним из основных компонентов зрительного восприятия, без которого невозможно нормальное развитие ребенка в процессе различных видов деятельности (познавательной, практической, игровой, учебной), является **зрительно – моторная координация**. Уже в возрасте 2 – 3 месяцев у ребенка зрительная и двигательная системы объединяются в одну функциональную систему. На протяжении дошкольного возраста зрение играет ведущую роль в контроле и

коррекции двигательных действий, успешность и эффективность которых определяется зрительно – моторной координацией (или, как ее часто называют, координация «глаз – рука»).

Длительное и проблемное развитие зрительно – моторной координации у детей с нарушениями зрения обусловлено расстройствами зрительной системы. Нарушенное зрение не обеспечивает малышу необходимый контроль за движениями, поэтому и двигательная система часто запаздывает в развитии, особенно страдает координация движений, их точность. При этом отмечается снижение точности, скорости и координированности мелкой моторики руки. Нарушение остроты зрения, прослеживающей функции глаз и локализации взора ведет к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметные действия и насколько они качественны.

В чем проявляется несформированность зрительно – моторной координации? Она может проявляться при овладении навыками самообслуживания: дошкольники с опозданием усваивают многие умения и навыки (застегивание и расстегивание пуговиц, уборка постели, шнурование ботинок). На занятиях физкультурой дети не могут удержать цель, затрудняются выполнять броски и ловлю мяча, неточно выполняют движения. Зрительно – моторная координация особенно важна на начальном этапе обучения чтению, когда ребенок следит глазами по строчке со словами и предложениями, определяя последовательность букв, слогов, слов. Дети могут не удерживать в поле зрения рабочую строку при чтении или письме, поскольку глаза «соскальзывают» с одной строки на другую. Поэтому они не могут понять смысл прочитанного и проверить то, что написали. Многим детям с нарушениями зрения тяжело выполнять отдельные рисовальные движения, даже самые простые: движения рук у них скованные, неуверенные, изображенные линии часто хаотичны, нет точности направления руки.

Недостаточность зрительно – моторной координации у детей связана также с нарушением пространственных представлений и ориентировки в пространстве. Дети затрудняются в дифференциации левой и правой стороны, разделении целого предмета на части, сложении целого из частей. В тетрадях они не различают правую и левую сторону, могут начать писать или рисовать в любом месте тетрадного или альбомного листа, читать с середины страницы.

Педагогами давно замечено, что ребенок, имеющий проблемы со зрением, гораздо медленнее и менее качественно по сравнению с нормально видящими сверстниками справляется с выполнением графических заданий. У детей с нарушениями зрения отмечается:

- неумение провести прямую линию (вертикальную, горизонтальную) без разрывов, искривлений, от заданного начала к заданному концу;
- трудности формирования траектории движения при выполнении графического элемента;
- очень медленный темп выполнения заданий;
- тремор при проведении линий, письме элементов;
- неустойчивый почерк (неровные штрихи, различная высота и протяженность графических элементов).

Таким образом, детям с нарушениями зрения требуется значительно больше времени для тренировки взаимодействия рук и глаз.

ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ ЗРИТЕЛЬНО-МОТОРНОЙ КООРДИНИЦИИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ.

1 полугодие

Укреплять и восстанавливать работу глазодвигательных мышц: обучать фиксации взора, прослеживанию глазами за движущимися предметами, за движениями рук; слежению глазами при неподвижном положении головы; переводу взора слева направо и наоборот, сверху вниз и снизу вверх, по диагонали, по кругу движения, по волнистым, ломаным, спиралевидным линиям.

Развивать мелкую моторику пальцев рук детей с помощью специальных упражнений для развития мелкой моторики рук:

- учить плавными движениями рук в заданном направлении с целью расслабления мышц и кистей рук;
- формировать умение удерживать позу пальцев и кистей рук;

- тренировать активные движения кистей рук, развитие движений хватания;
- активизировать движения кистей рук по подражанию действиям взрослого: смена скорости движений рук, чередование движений сжатия и разжатия кулачков, соблюдение режима чередования движений рук;
- тренировать в сгибании и разгибании каждого пальца на руке;
- учить выделять и называть отдельно каждый палец;
- закреплять навыки захвата щепотью и большим и указательным пальцем мелких предметов.

Укреплять мышцы пальцев рук с помощью массажа, обучать простейшим приемам самомассажа.

Развивать мелкую моторику рук в предметно-практической деятельности детей: игры с разноцветной мозаикой (учить сортировать фишки мозаики по цвету, размеру, форме, выкладывать горизонтальные и вертикальные дорожки, простые узоры), лепка, работа с конструктором, игры с пирамидками, матрешками, вкладышами.

Формировать изобразительные навыки детей для совершенствования движений ведущей руки под контролем зрения:

- учить проводить длинные и короткие вертикальные линии, проводить ровную прямую линию, попадая в определенную точку;
- тренировать в умении изменять направление движения руки;
- формировать размах рисовального движения от большого к меньшему;
- учить передавать в рисунке округлую форму, замыкая ее в круг;
- формировать умение многократного повторения круговых рисовальных движений, уменьшая и увеличивая размах руки.

II полугодие

Продолжать работу по активизации и стимуляции зрительных функций и укреплению мышц глаз.

Продолжать работу по развитию мелкой моторики рук: массаж и самомассаж пальцев рук, пальчиковые игры, специальные упражнения.

Продолжать обучение выделению каждого пальца на руке и называнию его.

Стимулировать мышечную активность в упражнениях с карандашом. Учить наматыванию и разматыванию нитей на клубок, катушку.

Учить выполнению специфических действий пальцами: кручение, нанизывание, щелчки, вращение.

Учить выкладыванию предметов из палочек по подражанию, затем по образцу и словесной инструкции.

Учить выкладывать предметы, геометрические фигуры на столе, в определенном порядке ориентируясь на обозначенное направление (вдоль линии, на полоске, на дорожке, вверху, внизу, в центре, слева, справа).

Продолжать работу по формированию изобразительных навыков:

- проведение прямых линий на листе бумаги в разных направлениях: сверху вниз, слева направо, сочетаний из этих линий;
- развитие глазомерной оценки величины предмета и умения передавать это в рисунке;
- умение регулировать размах рисовального движения в рисовании вертикальных и горизонтальных линий разной величины, формирование рисовального движения с переменной направления движения руки;
- умение самостоятельно передавать округлую форму неотрывным движением руки, дополнять рисунок характерными деталями.

Раздел "Ориентировка в пространстве".

Целью обучения пространственной ориентировке дошкольников с нарушением зрения является становление у них навыков свободного самостоятельного ориентирования в любом, даже незнакомом пространстве.

В процессе обучения по представленной программе решаются **задачи** развития:

- умений ориентироваться на собственном теле, то есть "на себе";
- полисенсорного восприятия окружающего пространства и расположенных на нем предметов;
- ориентировки в микропространстве (на листе бумаги, тетради, книги, альбомном листе, на фланелеграфе, на поверхности стола, парты, магнитной доски и т.д.);
- ориентировки в макропространстве (замкнутом - помещения группы, детского сада; открытом - участок группы, территория детского сада, ближайшая улица) с точкой отсчета " от себя";

- ориентировки в макропространстве (замкнутом и открытом) с точкой отсчета "от предметов" ("между предметами");
- ориентировки с помощью схем и планов, умения "читать" их.

Чрезвычайно важной задачей представляется формирование понимания пространственных терминов и умений самостоятельно пользоваться ими при обозначении в речи чувственно воспринимаемых пространственных отношений и направлений пространства.

Программное содержание занятий по ориентировке в пространстве во второй младшей группе:

Ориентировка «на себе»

— Учить дошкольников различать и правильно называть части тела своего и других детей (кукол), соотносить их со своим телом (с помощью подсказывающих вопросов и инструкций тифлопедагога).

— Развивать представления о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, а другая левая; грудь спереди, а спина сзади.

— Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например: все, что находится на теле с той стороны, где правая рука, — правое, то есть правый глаз, правая нога, правое ухо; там, где левая рука, — левое).

— Учить:

- обозначать в речи расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: «правая рука (нога)», «левая рука (нога)», «голова вверху», «ноги внизу», «грудь спереди», «спина сзади» (с помощью подсказывающих вопросов и инструкций тифлопедагога, по данному им словесному образцу);

- находить, используя зрение и осязание, и правильно называть различные детали своей одежды — воротник, рукава, карманы (с помощью вопросов и направляющих инструкций тифлопедагога, в совместных с ним действиях);

обозначать в речи расположение деталей одежды соответствующими пространственными терминами: воротник — «вверху»; рукава — «правый» и «левый»; карманы — «правый», «левый», «вверху», «внизу», «спереди», «сзади»; застежка — «спереди», «сзади»; пуговицы — «верхняя», «нижняя» (с помощью вопросов и по словесному образцу тифлопедагога).

Ориентировка в пространственных признаках игрушек и реальных предметов ближайшего окружения

— Показать детям способы зрительно-осязательного выделения пространственных признаков (форма, величина) игрушек и предметов ближайшего окружения.

— Развивать умение внимательно рассматривать и ощупывать игрушки и другие предметы, выделять их пространственные признаки по направляющим инструкциям тифлопедагога, следуя предложенному плану.

Ориентировка в замкнутом (помещения группы) пространстве

— Отрабатывать с детьми технику ходьбы: правильную постановку стоп, положение тела, координацию движений рук и ног при ходьбе.

— Учить ориентироваться в групповой комнате: находить с помощью зрения, осязания и слуха окна и двери, правильно открывать и закрывать двери (в совместных действиях с тифлопедагогом).

— Дать представление о расположении игрушек, кукольной мебели в игровом уголке; учить находить в столовой свое место за столом; в спальне — свою кровать; в раздевалке — свой шкафчик для одежды; в туалетной комнате — свой шкафчик с полотенцем и туалетными принадлежностями (надо знать метки и ориентиры, по которым их можно найти).

Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по инструкциям тифлопедагога (например: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади куклу на диван», «Поставь матрешку на верхнюю полку»).

Ориентировка с помощью сохранных анализаторов

— Дать представление о возможностях ориентироваться в окружающем пространстве с привлечением осязания, слуха, обоняния (следует обращать внимание детей на окружающие звуки, запахи, изменения покрытия пола в помещениях, на разную поверхность игрушек и других предметов).

— Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей.

— Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам (например комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня, столовая).

Ориентировка в направлениях ближайшего пространства с точкой отсчета «от себя»

Учить:

- показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета «от себя»: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад;
- находить и располагать игрушки и другие предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа — слева,верху — внизу, впереди — позади) по инструкциям и с помощью тифлопедагога (в совместных действиях);
- обозначать в речи расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета «от себя» соответствующими терминами: «справа» («направо»), «слева» («налево»), «вверху» («вверх»), «внизу» («вниз»), «впереди» («вперед»), «сзади» («назад»);

- понимать и выполнять практические действия, связанные с ориентировкой в пространстве, в соответствии со словесными инструкциями педагога: «Возьми игрушку в правую (левую) руку», «Поставь машину около дивана», «Поставь пирамидку на стол», «Найди игрушку, которая стоит на полке».

— Познакомить детей с понятиями: «далеко» — «близко».

— Тренировать в определении расположения игрушек, реальных предметов, других детей (далеко и близко по отношению «от себя»), в употреблении в речи слов «далеко» — «близко».

Ориентировка в процессе передвижения

Учить:

- самостоятельно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу — на следующую, смотреть под ноги);
- обозначать в речи спуск и подъем: «Я иду по лестнице вверх», «Я иду по лестнице вниз»;
- передвигаться в названном направлении с точкой отсчета «от себя» (направо и налево, вперед и назад);
- обозначать в речи направления своего движения: «Я иду направо», «Я иду налево».

Ориентировка в микропространстве

— Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).

— Учить определять с помощью зрения и осязания и показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа бумаги (по инструкциям тифлопедагога).

Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги («верхняя», «нижняя», «правая», «левая»); побуждать использовать эти обозначения в речи.

— Учить брать предметы правой (левой) рукой и располагать их на листе справа и слева, сверху и внизу, посередине.

Моделирование простейших пространственных отношений

— Учить моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала (например, два кубика: один сверху, другой внизу; две игрушки: одна справа, другая — слева) — по предметному образцу, по картинке, по инструкции тифлопедагога.

Раздел " Социально-бытовая ориентировка"

Содержание коррекционного обучения и воспитания направлено на решение проблем социализации детей с патологией зрения. В развитии полноценной личности ребенка с нарушением зрения, в формировании у него навыков социально-адаптивного поведения, огромную роль играют специальные коррекционные занятия тифлопедагога по социально-бытовой ориентировке.

В процессе реализации программы по социально-бытовой ориентировке тифлопедагог ставит перед собой следующие цели:

- помочь детям адаптироваться в условиях детского сада, всего хода лечебно-восстановительного процесса;
- научить детей строить свое поведение в элементарных жизненных ситуациях (в повседневной жизни, в общении со сверстниками и взрослыми) в соответствии с общепринятыми нормами;
- подготовить прочную базу для успешной самостоятельной деятельности детей в условиях школьного обучения.

Для достижения обозначенных целей решаются следующие задачи:

- Формирование у детей адекватных представлений об окружающем мире на основе использования нарушенного зрения и сохранных анализаторов.
- Формирование у детей умения осмысливать и отражать в речи воспринимаемые ими предметы, их признаки, свойства, качества.
- Обучение детей пониманию и правильному отражению в речи сути происходящих событий и явлений.
- Развитие у детей зрительно-пространственной адаптации.
- Осуществление взаимосвязи и преемственности коррекционно-педагогической работы, осуществляемой тифлопедагогом и воспитателями.

Программное содержание занятий по социально – бытовой ориентировке во второй младшей группе

Предметные представления

I полугодие

Учить детей получать информацию об окружающем мире ,используя зрение и все сохранные анализаторы.

Учить фиксировать взор на предмете или игрушке, выделять их, узнавать их среди других, прослеживать взором за их движением, выделять основные признаки (форма, цвет, величина).

Учить обследовать предмет зрительно – осязательным способом, приспособлять движения руки к особенностям предмета, осуществлять зрительный контроль за выполнением мануальных обследовательских действий. Вырабатывать согласованные движения глаз и руки (умение сопровождать движения глаз движениями руки). Учить выделять контур предмета (без тонкой дифференцировки движений).

Познакомить детей с понятием «признак». (Признак – это то, что помогает узнавать каждый предмет среди многих других: форма, цвет, величина и др.)

Познакомить с термином «сравнение», со словами «одинаковые», «разные». (Сравнить – значит внимательно посмотреть, увидеть и понять, чем отличаются и чем похожи два предмета).

Учить детей сравнивать два предмета по нескольким признакам. Для сравнения использовать предметы простой конфигурации. При сравнении предметов подключать мануальные обследовательские действия, сопровождать сравнение речью.

Учить детей различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки (например: мячик круглый, как шар, синего и красного цвета; этот большой, а этот маленький) .

Учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом , по силуэтному и контурному изображению находить реальный предмет (пирамидка сначала подбирается по цветному, затем по силуэтному, а позже по контурному изображению).

II полугодие

Учить детей проводить зрительное обследование предметов, игрушек, фигур по определенному плану:

1. Зрительное выделение ребенком предмета, названного тифлопедагогом.
2. Зрительное выделение и называние ребенком основных признаков предметов (цвет, форма, величина, материал, пространственное положение).
3. Зрительное вычленение и называние ребенком основных частей предмета, особенностей его строения.

4. Зрительное выделение и словесное обозначение доступного ребенку младшего дошкольного возраста пространственного расположения частей предмета относительно друг друга (выше, ниже, слева, справа).

5. Целостное зрительное восприятие предмета.

Продолжать учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом, узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно – логических связях.

Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения). Упражнять в узнавании знакомых предметов в силуэтном и контурном изображении, соотнесении силуэтного и контурного изображения объектов, простых по форме, с их реальным изображением. Учить приему наложения силуэта простого по форме предмета на его контур, обведению изображений предметов и фигур по контуру.

Учить опознавать цветные и контурные изображения хорошо знакомых предметов, у которых отсутствует один фрагмент (например, лиса без хвоста, машина без колеса, чайник без ручки), упражнять в дорисовке изображений по образцу.

Упражнять в составлении изображения целого предмета из его частей.

Знакомить детей с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Дети должны знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь и т. д.

Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате, знакомить с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.

Учить пониманию слов: посуда, одежда, книги, мебель и др.

.

Содержание коррекционной работы средней группе
Раздел «Формирование представлений о сенсорных эталонах»

- расширять и углублять знания о свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности детей. Соотносить соответствующие сенсорные качества, с реальными предметами. Учить группировать предметы по двум сенсорным признакам (цвет и форма, цвет и величина,).
- закреплять знания об основных цветах спектра и познакомить с оранжевым и коричневым цветом.
- учить зрительным способом, узнавать и называть в окружающих предметах светлые и темные тона четырех основных цветов.
- учить локализовать оттенки при прямом и обратном контрасте.
- учить узнавать, различать и называть цветовое окружение реальных предметов при разной освещенности.
- стимулировать зрительно-поисковую деятельность на обобщенное понятие «цвет», «оттенок».
- познакомить с понятием «прямоугольник».
- учить выделять по силуэтному (контурному) изображению квадрат, круг, треугольник.
- учить узнавать треугольник в двух положениях.
- закреплять зрительный способ анализа формы предметов, состоящих из двух простых форм.
- закреплять обобщающие понятия: форма предмета.
- совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длинна, ширина, высота).
- развивать зрительную дифференцировку величины предметов: зрительно выделять и располагать в ряд три-пять предметов в малом и большом пространстве.
- активизировать словарь за счет употребления слов: длинный-короткий, высокой-низкий.

Раздел «Социально-бытовая ориентировка»

- расширять представления детей об одежде, мебели, посуде, овощах, фруктах, транспорте, животных, птицах, называя их опознавательные признаки и значения.
- расширять способности узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения в условиях искажения одного из свойств: перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности или изменение пространственного положения в группе предметов.
- учить видеть характерные особенности одного рода предметов при опознании предмета или его изображения.
- учить сличению контурных, силуэтных и предметных изображений с реальными предметами.

- упражнять в узнавании предметов по их части.
- учить составлять предмет из отдельных частей (из четырех).

Раздел «Развитие пространственного восприятия и навыков ориентировки»

- упражнять детей в ориентировке в групповой комнате на основе практических действий по словесным указаниям педагога.
- учить называть местоположения предметов (у, около, на, за, слева, справа).
- учить ориентироваться в пространстве, удаленном от групповой комнаты.
- научить ходить по местности, по лестнице.
- научить определять и словесно обозначать направления: вперед-назад, вверх-вниз, налево-направо.
- учить размещать предметы и игрушки в групповой комнате и на столе по образцу и словесному указанию.
- учить зрительным способом выделять пространственное положение в группе из трех предметов, выбирать из трех картинок две одинаковые.
- упражнять в определении верхней и нижней, передней и задней, левой и правой сторон своего тела.
- учить находить на своей одежде и правильно называть различные детали своей одежды и их местоположение (вверху на платье воротничок и т.п.).
- учить показывать направление ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: сверху от меня, слева от меня и т.д.
- учить определять расположение игрушки, предметов, других детей по отношению от себя, употребляя в речи соответствующие слова: близко от меня, далеко от меня.
- развивать навыки микроориентировки на листе бумаги, на поверхности стола, в названном направлении (вверху, внизу, слева, справа, посередине).

Раздел «Развитие зрительно-моторной координации»

- развивать у детей мелкую моторику рук, прививать навык прослеживания глазами за действиями рук.
- развивать точные соотносящие внешние практические действия.
- развивать умение вводить геометрические фигуры и другие изображения по трафаретам, пунктирным линиям, но через кальку.
- развивать умение правильно нанизывать бусы, колечки, обучать шнуровке.

- обучать детей работе с мозаикой: знакомить с рабочим полем, умениям заполнять рабочее поле фишками, выкладывать горизонтальные, вертикальные линии, орнаменты, отдельные фигуры и предметы, несложные композиции.
- обучать умению проводить прямые, ломанные, волнистые линии от заданного начала к заданному концу, между границами или заданному образцу.
- обучение приемам рисования геометрических фигур, предметов несложной формы.
- развивать координацию «глаз-рука», прослеживающую функцию глаз.

Раздел «Развитие пространственного восприятия и навыков ориентировки»

- упражнять детей в ориентировке в групповой комнате на основе практических действий по словесным указаниям педагога.
- учить называть местоположения предметов (у, около, на, за, слева, справа).
- учить ориентироваться в пространстве, удаленном от групповой комнаты.
- научить ходить по местности, по лестнице.
- научить определять и словесно обозначать направления: вперед-назад, вверх-вниз, налево-направо.
- учить размещать предметы и игрушки в групповой комнате и на столе по образцу и словесному указанию.
- учить зрительным способом выделять пространственное положение в группе из трех предметов, выбирать из трех картинок две одинаковые.
- упражнять в определении верхней и нижней, передней и задней, левой и правой сторон своего тела.
- учить находить на своей одежде и правильно называть различные детали своей одежды и их местоположение (вверху на платье воротничок и т.п.).
- учить показывать направление ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: сверху от меня, слева от меня и т.д.
- учить определять расположение игрушки, предметов, других детей по отношению от себя, употребляя в речи соответствующие слова: близко от меня, далеко от меня.
- развивать навыки микроориентировки на листе бумаги, на поверхности стола, в названном направлении (вверху, внизу, слева, справа, посередине).

Содержание коррекционной работы в старшей группе Раздел" Развитие зрительного восприятия".

Развитие зрительного восприятия предусматривает развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира, определение их формы, цвета, величины и формирование навыка действия с предметами, воспитание интереса к окружающему миру.

Раздел состоит из трех составляющих:

1. Развитие зрительного восприятия цвета предметов.
2. Развитие зрительного восприятия формы предметов.
3. Развитие зрительного восприятия величины предмет.

Планирование коррекционной работы по развитию зрительного восприятия направлено на достижение следующих **целей:**

- расширить знания детей о сенсорных эталонах и закрепить представления о системе сенсорных эталонов;
- расширить умения пользоваться сенсорными эталонами на уровне называния, узнавания, оперирования (соотнесения, локализации);
- совершенствовать умения пользоваться сенсорными эталонами при анализе предметов;
- расширять представления о свойствах и качествах предметов реального мира.

Для достижения обозначенных целей решаются следующие **задачи:**

познакомить, научить детей узнавать и называть точным словом фиолетовый цвет. Различать фиолетовый, оранжевый, фиолетово-коричневый, фиолетово-бордовый цвет. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак - фиолетовый цвет: баклажан, сливы, ежевика, цветы;

учить локализовать оттенки синего цвета из сине-фиолетовых тонов, фиолетовый из красно-синих, голубой из бело-синих;

локализовать у основных цветов темные оттенки из темных, светлые - из светлых;

продолжать учить локализовать оттенки на обратном контрасте;

развивать способность различать до восьми оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до пяти оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами;

учить различать деревья по окраске стволов, листьев, лепестков, плодов, определять по цвету зрелость плода, различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха;

продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как опознавательный признак;

уметь использовать эталоны формы (геометрические тела и фигуры) при выделении основной формы предмета и отдельных его деталей;

познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму;

продолжать учить зрительным способам локализовать заданную форму в разных пространственных положениях;

учить анализировать сложную геометрическую форму, выделяя в ее конфигурации простые составные части;

показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей;

формировать обобщающие понятия «круглая форма», «угольная форма»;

выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине (шкаф выше стола). Знать и словесно обозначать ширину, длину, высоту, толщину предметов);

развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине;

различать молодые и старые деревья по высоте и толщине ствола, величине кроны, различать кустарник и деревья по размеру;

учить соотносить предметы по величине. Располагать в ряд 6-7 предметов в малом и большом пространстве, зрительно выбирать одинаковые из множества. Составлять ряд предметов по возрастающей и убывающей величине.

Раздел " Развитие навыков ориентирования "

Обучение ориентировке в пространстве детей с нарушением зрения предполагает наличие у них представлений об окружающих предметах, их характерных признаках, назначении и возможностях использования. Такие представления они получают на специальных коррекционных занятиях тифлопедагога по развитию зрительного восприятия, осязания и мелкой моторики, социально-бытовой ориентировке. Это позволяет не включать в программу по ориентировке в пространстве задачи ознакомления детей с предметами ближайшего окружения и обучения пользования ими.

Целью обучения пространственной ориентировке дошкольников с нарушением зрения является становление у них навыков свободного самостоятельного ориентирования в любом, даже незнакомом пространстве.

В процессе обучения по представленной программе решаются **задачи** развития:

- умений ориентироваться на собственном теле, то есть "на себе";
- полисенсорного восприятия окружающего пространства и расположенных на нем предметов;
- ориентировки в микропространстве (на листе бумаги, тетради, книги, альбомном листе, на фланелеграфе, на поверхности стола, парты, магнитной доски и т.д.);
- ориентировки в макропространстве (замкнутом - помещения группы, детского сада; открытом - участок группы, территория детского сада, ближайшая улица) с точкой отсчета " от себя";
- ориентировки в макропространстве (замкнутом и открытом) с точкой отсчета "от предметов" ("между предметами");
- ориентировки с помощью схем и планов, умения "читать" их.

Чрезвычайно важной задачей представляется формирование понимания пространственных терминов и умений самостоятельно пользоваться ими при обозначении в речи чувственно воспринимаемых пространственных отношений и направлений пространства.

Для выявления имеющихся у дошкольников представлений о пространстве и навыков практического ориентирования тифлопедагог пользуется схемой обследования, разработанной Е.Н.Подколзиной.

Раздел " Развитие зрительно-моторной координации"

Многие дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев рук. Происходит это потому, что эти дети полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Из-за сниженного зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей. Вследствие малой двигательной активности мышцы рук детей с нарушением зрения оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности дошкольников.

Целью коррекционных занятий по развитию мелкой моторики является:

- формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- формирование у детей автоматизированных навыков синхронности действий рук и глаз в различных видах деятельности.

В процессе достижения обозначенных целей решаются следующие **задачи**:

- формирование представления о строении и разнообразных возможностях рук;
- развитие осязания и мелкой моторики;
- развитие координации в системе "глаз-рука" при выполнении предметно-практической деятельности;
- развитие умения удерживать в поле зрения зрительные стимулы при выполнении зрительных упражнений;
- совершенствование восприятия движущихся объектов;
- выделение сенсорных эталонов формы и осязательных признаков предметов;
- обучение различным приемам лепки, конструирования, рисования, работы с мозаикой, шнуровкой, бумагой, палочками, нитями, трафаретами;
- формирование умения самостоятельно ориентироваться в тетради в крупную (мелкую) клетку и выполнять в ней предложенные задания.

Раздел" Социально-бытовая ориентировка"

Содержание коррекционного обучения и воспитания направлено на решение проблем социализации детей с патологией зрения. В развитии полноценной личности ребенка с нарушением зрения , в формировании у него навыков социально-адаптивного поведения, огромную роль играют специальные коррекционные занятия тифлопедагога по социально-бытовой ориентировке. В процессе реализации программы по социально-бытовой ориентировке тифлопедагог ставит перед собой следующие **цели:**

- помочь детям адаптироваться в условиях детского сада, всего хода лечебно-восстановительного процесса;

- научить детей строить свое поведение в элементарных жизненных ситуациях (в повседневной жизни, в общении со сверстниками и взрослыми) в соответствии с общепринятыми нормами;
- подготовить прочную базу для успешной самостоятельной деятельности детей в условиях школьного обучения.

Для достижения обозначенных целей решаются следующие **задачи**:

1. Формирование у детей адекватных представлений об окружающем мире на основе использования нарушенного зрения и сохранных анализаторов.
2. Формирование у детей умения осмысливать и отражать в речи воспринимаемые ими предметы, их признаки, свойства, качества.
3. Обучение детей пониманию и правильному отражению в речи сути происходящих событий и явлений.
4. Развитие у детей зрительно-пространственной адаптации.
5. Осуществление взаимосвязи и преемственности коррекционно-педагогической работы, осуществляемой тифлопедагогом и воспитателями.
 - уметь выражать словом в речи признаки, связи, зависимости в предметном мире;
 - выделять на первом, втором, третьем плане картинки предметы, изображенные там;
 - устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и персонажами, изображенными на картинке;
 - составлять небольшие описательные рассказы по картине из трех-пяти предложений.

Занятия по социально-бытовой ориентировке имеют наибольшие возможности для коррекции имеющихся у детей с нарушением зрения вторичных отклонений в развитии. Обусловлено это тем, что именно на занятиях этого вида тифлопедагог активизирует все знания, умения и навыки, сформированные у каждого ребенка на специальных коррекционных занятиях по развитию сенсорики, моторики, ориентировке в пространстве. Ребенку предоставляется максимум самостоятельности в их использовании в различных видах деятельности и ситуациях.

Социально-бытовая ориентировка - деятельность, в которой дошкольник с патологией зрения овладевает системой приемов адаптивного поведения, обеспечивающей успешность его социализации и возможность принятия новых условий школьной жизни.

Содержание коррекционной работы в подготовительной группе

Раздел" Развитие зрительного восприятия"

Развитие зрительного восприятия предусматривает развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира, определение их формы, цвета, величины и формирование навыка действия с предметами, воспитание интереса к окружающему миру.

Раздел состоит из двух составляющих:

- 1.Формирование сенсорных эталонов.
2. Развитие зрительно – моторной координации.

Планирование коррекционной работы по формированию сенсорных эталонов направлено на достижение следующих **целей:**

- расширить знания детей о сенсорных эталонах и закрепить представления о системе сенсорных эталонов;
- расширить умения пользоваться сенсорными эталонами на уровне называния, узнавания, оперирования (соотнесения, локализации);
- совершенствовать умения пользоваться сенсорными эталонами при анализе предметов;
- расширять представления о свойствах и качествах предметов реального мира.

Планирование коррекционной работы по развитию зрительно – моторной координации направлено на формирование у детей автоматизированных навыков синхронности действия руки и глаз в различных видах деятельности:

- совершенствование восприятия движущихся предметов;
- развитие навыка прослеживания глазами за действиями рук;
- развитие умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;
- развитие мелкой моторики и осязания;

- обучение умению правильно пользоваться карандашом, ручкой;
- развитие умения проводить различные линии, рисовать фигуры, узоры, элементы букв по образцу и под диктовку, по точкам, по пунктирам и самостоятельно;
- развитие умения писать по клеточкам элементы, узоры, контуры по образцу и под диктовку;
- коррекция изобразительных навыков;
- развитие координации «глаз-рука» в предметно-практической деятельности детей.

ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ ДЕТЕЙ С АМБЛИОПИЕЙ И КОСОГЛАЗИЕМ.

1. ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ.

ВОСПРИЯТИЕ ЦВЕТА

Закреплять представления детей об основных цветах и их оттенках, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов.

Упражнять детей в группировке предметов по цвету.

Познакомить с названиями некоторых оттенков цвета (алый, лимонный, вишневый).

Упражнять в выкладывании сериационных рядов по цветовой насыщенности в порядке ее возрастания и убывания (от самого темного к самому светлому и наоборот).

Закреплять навыки локализации данного цвета из других.

Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета.

Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета.

Закреплять знания о расположении цветов в спектре, о способах получения промежуточных цветов спектра из основных.

Учить детей определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.

Продолжать знакомить детей с цветом как признаком предмета, учить видеть нюансы окраски окружающих предметов.

Познакомить с теплыми и холодными цветами спектра.

Учить различать цвет движущегося объекта или нескольких объектов.

Предлагать локализовать цвет или его оттенок в предмете и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету.

ВОСПРИЯТИЕ ФОРМЫ

Закреплять знания о четырехугольниках. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника. Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб).

Закреплять знания детей об объемных геометрических фигурах (шар, куб, кирпичик, цилиндр, конус).

Учить соотносить объемное тело и его плоскостное изображение.

Учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры. Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур.

Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации.

Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету.

Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм.

Упражнять в группировке предметов по отдельным признакам (форме, цвету, величине).

ВОСПРИЯТИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушений пропорций, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Продолжать развивать способность локализовать заданную величину в предметах или частях большого пространства; учить отражать величину объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Учить замечать величину реальных предметов; зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов.

В конце обучения дети должны:

- знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов,
- создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске,
- создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры,
- замечать величину реальных предметов,
- зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов,
- называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, широкие и узкие объекты,
- сличать изображения по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное расположение).

Раздел « РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНО - МОТОРНОЙ КООРДИНАЦИИ »

Одним из основных компонентов зрительного восприятия, без которого невозможно нормальное развитие ребенка в процессе различных видов деятельности (познавательной, практической, игровой, учебной), является **зрительно – моторная координация**. Уже в возрасте 2 – 3 месяцев у ребенка зрительная и двигательная системы объединяются в одну функциональную систему. На протяжении дошкольного возраста зрение играет ведущую роль в контроле и коррекции двигательных действий, успешность и эффективность которых определяется зрительно – моторной координацией (или, как ее часто называют, координация «глаз – рука»).

Длительное и проблемное развитие зрительно – моторной координации у детей с нарушениями зрения обусловлено расстройствами зрительной системы. Нарушенное зрение не обеспечивает малышу необходимый контроль за движениями, поэтому и двигательная система часто запаздывает в развитии, особенно страдает координация движений, их точность. При этом отмечается снижение точности, скорости и координированности мелкой моторики руки. Нарушение остроты зрения, прослеживающей функции глаз и локализации взора ведет к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметные действия и насколько они качественны.

В чем проявляется несформированность зрительно – моторной координации? Она может проявляться при овладении навыками самообслуживания: дошкольники с опозданием усваивают многие умения и навыки (застегивание и расстегивание пуговиц, уборка постели, шнурование ботинок). На занятиях физкультурой дети не могут удержать

цель, затрудняются выполнять броски и ловлю мяча, неточно выполняют движения. Зрительно – моторная координация особенно важна на начальном этапе обучения чтению, когда ребенок следит глазами по строчке со словами и предложениями, определяя последовательность букв, слогов, слов. Дети могут не удерживать в поле зрения рабочую строку при чтении или письме, поскольку глаза «соскальзывают» с одной строки на другую. Поэтому они не могут понять смысл прочитанного и проверить то, что написали. Многим детям с нарушениями зрения тяжело выполнять отдельные рисовальные движения, даже самые простые: движения рук у них скованные, неуверенные, изображенные линии часто хаотичны, нет точности направления руки.

Недостаточность зрительно – моторной координации у детей связана также с нарушением пространственных представлений и ориентировки в пространстве. Дети затрудняются в дифференциации левой и правой стороны, разделении целого предмета на части, сложении целого из частей. В тетрадях они не различают правую и левую сторону, могут начать писать или рисовать в любом месте тетрадного или альбомного листа, читать с середины страницы.

Педагогами давно замечено, что ребенок, имеющий проблемы со зрением, гораздо медленнее и менее качественно по сравнению с нормально видящими сверстниками справляется с выполнением графических заданий. У детей с нарушениями зрения отмечается:

- неумение провести прямую линию (вертикальную, горизонтальную) без разрывов, искривлений, от заданного начала к заданному концу;
- трудности формирования траектории движения при выполнении графического элемента;
- очень медленный темп выполнения заданий;
- тремор при проведении линий, письме элементов;
- неустойчивый почерк (неровные штрихи, различная высота и протяженность графических элементов).

Таким образом, детям с нарушениями зрения требуется значительно больше времени для тренировки взаимодействия рук и глаз.

ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ ЗРИТЕЛЬНО - МОТОРНОЙ

КООРДИНАЦИИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ ДЕТЕЙ С АМБЛИОПИЕЙ И КОСОГЛАЗИЕМ.

Познакомить с тетрадью в клеточку, ручкой.

Учить правильно держать карандаш, ручку при письме.

Учить правильному положению тела при письме.

Учить ориентироваться на листе бумаги и в клеточке.

Учить проводить по клеточкам в тетрадях короткие и длинные вертикальные, горизонтальные и наклонные линии, сочетания их этих линий.

Учить видеть рабочую строчку, писать на строке, не соскальзывать с рабочей строки.

Закреплять умение проводить прямую, кривую, зигзагообразную, изогнутую линию от заданного начала к заданному концу, между границами или по заданному образцу.

Закреплять умение штриховать геометрические фигуры, контуры предметов прямыми параллельными линиями, сплошной кривой линией.

Закреплять умение обводить изображения по трафаретам, пунктирным линиям, по точкам, через кальку.

Учить выкладывать из мозаики фигуры, узоры, несложные композиции.

Учить рисовать по клеткам под диктовку и по образцу узоры, контуры предметов и фигур.

Учить срисовывать по точкам и по клеткам контуры предметов.

Учить дорисовывать по клеткам контуры фигур и предметов.

Учить рисовать по клеткам контуры в зеркальном отображении.

Раздел "Ориентировка в пространстве".

Целью обучения пространственной ориентировке дошкольников с нарушением зрения является становление у них навыков свободного самостоятельного ориентирования в любом, даже незнакомом пространстве.

В процессе обучения по представленной программе решаются **задачи** развития:

- умений ориентироваться на собственном теле, то есть "на себе";
- полисенсорного восприятия окружающего пространства и расположенных на нем предметов;
- ориентировки в микропространстве (на листе бумаги, тетради, книги, альбомном листе, на фланелеграфе, на поверхности стола, парты, магнитной доски и т.д.);
- ориентировки в макропространстве (замкнутом - помещения группы, детского сада; открытом - участок группы, территория детского сада, ближайшая улица) с точкой отсчета " от себя";
- ориентировки в макропространстве (замкнутом и открытом) с точкой отсчета "от предметов" ("между предметами");
- ориентировки с помощью схем и планов, умения "читать" их.

Чрезвычайно важной задачей представляется формирование понимания пространственных терминов и умений самостоятельно пользоваться ими при обозначении в речи чувственно воспринимаемых пространственных отношений и направлений пространства.

Программное содержание занятий по ориентировке в пространстве в подготовительной к школе группе:

Ориентировка «на себе»

— Дать представление об относительности пространственных направлений в процессе соотнесения ребенком парнопротивоположных направлений собственного тела с направлениями стоящего впереди (перед ним) и напротив человека.

Ориентировка в замкнутом (помещения группы, детского сада) и открытом (участки и территория детского сада, ближайшая улица) пространстве

— Развивать умение детей самостоятельно ориентироваться решаться в помещениях детского сада, находить дорогу к кабинетам ортопеда, врача, тифлопедагога, логопеда, заведующей, методиста детского сада, в музыкальный и

физкультурный залы, на кухню.

Учить:

- самостоятельно ориентироваться на всей территории детского сада и ближайшей улице, находить дорогу до участков других групп, до спортивной площадки, до ворот детского сада;

- с помощью тифлопедагога определять правую и левую стороны ближайшей улицы, направление движения транспорта и пешеходов (направо — налево, справа налево, вперед — назад);

- запоминать дорогу к метро (или автобусной остановке), до ближайшего магазина, школы, почты;

- обозначать в речи свой путь до различных помещений детского сада, до своего участка, до участков других групп, до ворот детского сада.

- **Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от себя» и «от предметов»**

- Закреплять умение детей выделять парнопротивоположные направления окружающего пространства (направо — налево, вперед — назад, вверх — вниз) с точкой отсчета «от себя».

- Стимулировать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между самими предметами.

- Обогащать пространственное воображение: учить детей мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.

- Углублять умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале.

- Учить:

- обозначать в речи сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения;

- определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90 и 180 градусов;

- активно использовать пространственные термины и обозначающие пространственные отношения предлоги и наречия («в», «на», «под», «над», «перед», «за», «рядом», «около», «друг за другом», «между», «напротив», «посередине»).

- выделять и запоминать в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами, определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.

- Формировать обобщенное представление об окружающем пространстве.

- Способствовать становлению пространственного мышления детей: побуждать вспоминать и описывать свой

прошлый опыт ориентировки в пространстве, комментировать и объяснять чувственно воспринятые ориентиры.

Ориентировка в пространстве с помощью сохранных анализаторов

— Закреплять и развивать умение:

- различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания;

опознавать и обозначать в речи информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью различных анализаторов — слуха, обоняния, осязания, двигательного-тактильной и температурной чувствительности.

Ориентировка в пространстве в процессе передвижения

— Учить определять направления движения в пространстве в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например заводной игрушки.

— Активизировать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров.

Ориентировка в микропространстве

— Совершенствовать умение ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа тетради, альбома, книги, фланелеграфа, стола, доски).

— Учить:

- самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства (листа бумаги, тетради, фланелеграфа и т. д.): справа, слева, вверху, внизу, в середине (в центре), в правом нижнем углу, в левом верхнем углу и т. д.; менять местоположение предметов, определять разницу в их расположении;

- рисовать геометрические фигуры и игрушки в названных направлениях микропространства (листа бумаги, тетради, альбомного листа);

- обозначать в речи расположение предметов в микропространстве: «Грибок стоит в правом нижнем углу», «Елочка стоит посередине (в центре) листа», «Треугольник нарисован в левом верхнем углу».

Моделирование пространства

- Совершенствовать умение детей моделировать пространственные отношения между предметами.
- Учить моделировать замкнутое и открытое пространство по инструкциям тифлопедагога и по представлению (различные помещения детского сада, участок группы), а также обозначать в речи расположение деталей модели, замещающих реальные предметы.

Ориентировка с помощью схем и планов маршрута, планов пространства

- Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада.
- Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме и плану (маршрута) пути, обозначая в речи направление своего движения.
- Обучать самостоятельному составлению планов различных помещений (групповой комнаты, спальни, раздевалки, музыкального зала, кабинета врача, кухни, прачечной), участка группы, умению соотносить их с реальным пространством и отмечать на плане места расположения предметов.
- Закреплять умение обозначать в речи расположение предметов в реальном пространстве.
- Учить «читать» схемы и планы пути и окружающего пространства

Раздел " Социально-бытовая ориентировка"

Содержание коррекционного обучения и воспитания направлено на решение проблем социализации детей с патологией зрения. В развитии полноценной личности ребенка с нарушением зрения, в формировании у него навыков социально-адаптивного поведения, огромную роль играют специальные коррекционные занятия тифлопедагога по социально-бытовой ориентировке.

В процессе реализации программы по социально-бытовой ориентировке тифлопедагог ставит перед собой следующие **цели:**

- помочь детям адаптироваться в условиях детского сада, всего хода лечебно-восстановительного процесса;
- научить детей строить свое поведение в элементарных жизненных ситуациях (в повседневной жизни, в общении со сверстниками и взрослыми) в соответствии с общепринятыми нормами;

- подготовить прочную базу для успешной самостоятельной деятельности детей в условиях школьного обучения.

Для достижения обозначенных целей решаются следующие **задачи**:

- Формирование у детей адекватных представлений об окружающем мире на основе использования нарушенного зрения и сохранных анализаторов.
- Формирование у детей умения осмысливать и отражать в речи воспринимаемые ими предметы, их признаки, свойства, качества.
- Обучение детей пониманию и правильному отражению в речи сути происходящих событий и явлений.
- Развитие у детей зрительно-пространственной адаптации.
- Осуществление взаимосвязи и преемственности коррекционно-педагогической работы, осуществляемой тифлопедагогом и воспитателями.

Занятия по социально-бытовой ориентировке имеют наибольшие возможности для коррекции имеющихся у детей с нарушением зрения вторичных отклонений в развитии. Обусловлено это тем, что именно на занятиях этого вида тифлопедагог активизирует все знания, умения и навыки, сформированные у каждого ребенка на специальных коррекционных занятиях по развитию сенсорики, моторики, ориентировке в пространстве. Ребенку предоставляется максимум самостоятельности в их использовании в различных видах деятельности и ситуациях.

Социально-бытовая ориентировка - деятельность, в которой дошкольник с патологией зрения овладевает системой приемов адаптивного поведения, обеспечивающей успешность его социализации и возможность принятия новых условий школьной жизни.

Программное содержание занятий по социально – бытовой ориентировке в подготовительной группе

Предметные представления

Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания).
Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения.

Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы.

В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах, их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение

обобщающих слов.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы.

Учить детей правильно вести себя в природе: не загрязнять мест отдыха, не ломать деревьев и кустов, не рвать растения, бережно относиться к животным.

Знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться. Иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники.

Представление о самом ребенке и окружающих людях

Формировать у детей представление о человеческом облике: мимика, жесты, походка, осанка, голос, речь, проявление эмоций.

Обучать детей формам общения вербального и невербального характера. Понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, дисциплинированность и другие проявления). Учить детей правильно пользоваться неполноценным зрением там, где оно дает точную информацию, или же использовать сохранные анализаторы, когда зрение не позволяет свободно ориентироваться.

Ориентировка на улице. Предметные представления

Дать представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливная). Научить группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный), учить понимать зависимость назначения транспорта от характера груза. Учить правилам дорожного движения.

Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, дорожных знаках (пешеходный перекресток, перекресток, пункт питания, телефон, место стоянки, пункт медицинской помощи). Упражнять детей в соблюдении правил движения пешеходов на улицах. Развивать ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей с нарушением зрения

Организация и содержание коррекционных занятий

Подгрупповые коррекционные занятия с детьми тифлопедагог проводит в первой половине дня. Выбор методов и приемов, специальной наглядности и пособий зависит не только от возрастных и индивидуальных возможностей, но и от состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия.

На **индивидуальных занятиях** с ребенком решаются задачи более частного характера, которые направлены на коррекцию и компенсацию проблемных зон в его развитии, на развитие зрительных функций и связаны с этапом лечения. Занятия строятся с учетом интересов ребенка, уровня развития зрительного восприятия, познавательной деятельности, навыков практической деятельности. Следует постепенно отрабатывать каждый прием на разнообразном доступном для ребенка материале, подводить ребенка к осознанию своих возможностей. Такие занятия планируются по мере необходимости от 1 до 5 раз в неделю и проводятся в утренние и вечерние часы. Длительность каждого подгруппового занятия составляет, в средней группе 20 минут. Продолжительность индивидуальных занятий на пять минут меньше, соответственно 15-20 минут. Реализация занятий обеспечивает системную и целенаправленную

коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений или предупреждение последних.

Коррекционные занятия включают материал, способствующий формированию у детей предметных и временных представлений, представлений о себе и своих возможностях, познавательной активности, направленный на развитие и коррекцию психических процессов, обуславливающих успешность ребенка с нарушениями зрения в познавательной и практической деятельности.

Коррекционное занятие «Развитие зрительного восприятия»

На занятиях по развитию зрительного восприятия работа тифлопедагога направлена на формирование у детей представлений о форме, цвете, величине, умений выделять эти информативные признаки в предмете с последующим использованием при анализе свойств и качеств предмета, навыков использования сенсорных операций в системе исследовательских действий.

Особое внимание уделяется обучению детей выделять признаки опознавания предметов, опознавать предметы в разных модальностях.

Проводится работа по умению читать «зашумленные» изображения, воспринимать объекты в условиях затрудненного восприятия (при наличии неполного изображения предмета, в условиях заслоненности одного предмета или его изображения другим, сниженной цветовой насыщенности, контрастности, на сюжетном изображении и др.).

На коррекционных занятиях по развитию зрительного восприятия чаще всего используются **следующие упражнения:**

- обследование макетов, контурных изображений формы, выделение параметров величины с подключением мануальных действий;
- формирование понятий «цвет», «форма», «величина», называние эталонов цвета, формы и величины точным словом;
- выделение заданного цвета, формы, величины из множества других вблизи и на расстоянии;
- сериация величины по убыванию (каждый раз выбирать самый большой из оставшихся), возрастанию (каждый раз выбирать самый маленький из оставшихся); цвета – по насыщенности;
- группировка эталонов и предметов (цвет, форма, величина);
- соотнесение эталонов и предметов по цвету, форме, величине (например: среди нескольких предметов, различных по толщине выбрать зрительным способом точно такой же, как предложенный; при проверке можно использовать прием приложения);

- дифференциация сходных форм (например: разложи на группы овалы и круги);
- рисование «паспорта» (вид с разных точек зрения) объемных форм.
- узнавание предмета в силуэтном, контурном изображении;
- узнавание предмета в модальностях (с разных точек зрения, в стилизованном изображении);
- опознание контурных изображений по деталям;
- выделение заданного контура, предметного изображения из зашумленного поля;
- совмещение контурных изображений и наложение их один на другой с разной заслоненностью;
- узнавание целого по части;
- составление целого из частей предметного, силуэтного, сюжетного изображений (разрезные картинки, аппликация);
- анализ и конструирование образца из геометрических форм, мозаики, танграм и т.п.

Коррекционное занятие «Социально-бытовая ориентировка»

На занятиях по социально-бытовой ориентировке при обследовании предмета необходимо подключать все виды чувствительности для формирования более точных и полных предметных представлений. Целесообразно научить детей способам целенаправленного восприятия, последовательного обследования (по алгоритму, плану-символу) объектов окружающей действительности, приучая ребенка активно получать и уточнять информацию о себе и своих сенсорных возможностях, о предметах и явлениях реального окружения. Для развития навыков социально-бытовой ориентировки важно научить детей действовать с предметами ближайшего окружения, определять их свойства, качества и назначение по существенным признакам, на основе овладения приемом сравнения. Занятия по социально-бытовой ориентировке невозможны без развития мыслительной деятельности: анализируя, сравнивая, обобщая, классифицируя, ребенок тем самым обогащает свои представления. При использовании соотнесенной речи в процессе формирования предметных представлений, у ребенка обогащается словарь, развивается образная речь.

Примерные упражнения, используемые на занятиях по социально- бытовой ориентировке:

- поэтапное_обследование объекта (натуральный объект, муляж, игрушка, иллюстрация, сюжетное изображение) по словесной инструкции педагога, по алгоритму, по схеме с подключением мануальных обследовательских действий, слуха, обоняния, кинестетических и тактильных ощущений;
- выделение частей объекта, их формы, величины, цвета, пространственного взаимоположения;
- определение свойств и качеств объекта;
- определение назначения объекта;
- поэтапное обучение приемам деятельности с объектом;
- группировка, классификация, обобщение, выделение лишнего;
- сравнение, нахождение отличий;
- составление описательных рассказов, загадок.

В коррекционной работе по развитию зрительного восприятия и навыков социально-бытовой ориентировки возможно использовать сюжетные изображения.

Одной из задач на занятиях с использованием сюжетных изображений является формирование способов восприятия картины (целостное обведение взором, выделение главного, восприятие по плану, детальное рассматривание отдельных объектов др.). Для этого важно продолжать работу по формированию у детей знаний об информативных признаках и предметах, раскрывающих сюжет. Необходимо обучать детей выделять признаки в сюжетном изображении с установлением логических связей. Степень сюжетном изображении с установлением логических связей. Степень осознания содержания сюжетного изображения ребенок передает с помощью монологической и описательной речи. Поскольку любое сюжетное изображение – это «застывший момент» картины мира, то занятия по развитию восприятия сюжетных изображений решают также задачи социально-бытовой ориентировки детей с нарушенным зрением, а сюжетное изображение является богатейшим учебным материалом в их решении.

Для детей, имеющих ограничения и неточности зрительного восприятия, наиболее эффективны при восприятии картин, иллюстраций, фотографий активные виды работы, однако не следует пренебрегать и

специальными способами целенаправленного зрительного восприятия:

- зрительное выделение всех объектов на сюжетном изображении;
- восприятие картины по плану; выделение первого, второго, третьего планов сюжетного изображения;

- детальное рассматривание одного объекта;
- узнавание предметов в различных взаимозависимостях между ними;
- установление взаимозависимостей между объектами, причинно-следственных связей;
- определение взаимоположения объектов на картине и пространственных соотношений между изображенными объектами;
- моделирование картины предметными изображениями, силуэтами, схемами, фишками;
- моделирование картины детьми, «оживление» сюжетного изображения;
- использование приемов «вхождения» в картину (восприятие с подключением слуховых, тактильных, кинестетических ощущений);
- нахождение несоответствий;
- составление рассказов.

Коррекционное занятие «Ориентировка в пространстве»

На занятиях по ориентировке в пространстве следует формировать точные пространственные представления, уточнять представления о предметах окружающего мира. Большое место уделяется обучению ориентироваться на основе представлений, расширению практического опыта ориентировки в окружающем. Дети испытывают трудности при анализе и синтезе информации об окружающем пространстве, оценке и словесном обозначении взаимоположения предметов, сложности при ориентировке на листе. Поэтому необходимо развивать пространственное мышление, которое является умственной, интеллектуальной деятельностью, обеспечивающей ребенку создание пространственных образов и оперирование ими в процессе

ориентирования.

Одной из основных задач, характерных для этого вида коррекционного занятия, является формирование у детей с монокулярным характером зрения нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. На занятиях по развитию восприятия глубины пространства большое место отводится формированию измерительных навыков в малом и большом пространстве, развитию точности восприятия. Развитие оценки глубины пространства на полисенсорной основе дает возможность переносить знания в практическую деятельность в свободном пространстве, способствует формированию способов социально-адаптивного поведения.

Наиболее продуктивными упражнениями по развитию навыков ориентировки в пространстве будут:

- измерение удаленности объектов (расстояния) практическими способами: прохождение шагами, пальцами руки, условной меркой, выкладывание мелким материалом, шнуром и др.;
- прослеживание взором движений катящихся объектов;
- восприятие удаленности с помощью слуха;
- моделирование удаленности пространства на подставках с прорезями (заслоненность) и перфорированных досках;
- построение изображений по законам перспективы (наложение контуров, уменьшение величины объекта, расположение на плоскости в соответствии с его удаленностью);
- упражнения на бросание, метание, прокатывание и т.д.
- обследование пространства и выделение пространственных признаков относительно разных точек отсчета;
- восприятие предметов с различных точек зрения;
- узнавание объектов окружающего по информативным признакам на полисенсорной основе;
- узнавание и называние направлений относительно себя, относительно

предмета;

- оценка взаимоположения объектов;
- моделирование пространства на макете (мелкие игрушки, декорации), на перфорированной доске (предметные и силуэтные изображения предметов на штырьках, детали мозаики), на фланелеграфе (предметные и силуэтные изображения, заместители, символы) и др.;
- составление и чтение планов, схем;
- составление рассказов о маршруте движения.

Коррекционное занятие «Развитие осязания и мелкой моторики»

Занятия по развитию осязания и мелкой моторики проводятся с целью формирования у дошкольников с нарушениями зрения представлений о предметах окружающего мира и компенсаторных способов оперирования ими на основе тактильно-двигательных ощущений.

Достижению данной цели способствует реализация следующих задач:

1. Обогащать представления детей о себе и своих возможностях.
2. Развивать мелкую моторику руки и движения, необходимые для осязательного обследования предметов и оперирования ими.
3. Формировать навыки выделения сенсорных характеристик предметов с помощью осязания.
4. Формировать приемы активного осязания при восприятии предметов и их изображений.
5. Формировать зрительно-осязательные способы обследования предметов, развивать зрительное восприятие.
6. Развивать ориентировку в пространстве и умение оперировать предметами на основе осязания и суставно-мышечных ощущений.
7. Формировать умение использовать осязание и мелкую моторику в процессе практической деятельности.

Основными структурными компонентами коррекционных занятий по

развитию осязания и мелкой моторики являются: развитие готовности руки к осязательному обследованию объектов; формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов; формирование осязательного обследования и восприятия предметов; формирование навыков использования осязания в процессе продуктивной деятельности; формирование умения использовать осязание в процессе игровой и бытовой деятельности.

В процессе занятий данного вида тифлопедагог знакомит детей со строением и возможностями рук, формирует навыки осязательного восприятия эталонов формы, величины, осязательных признаков предметов.

Большое внимание уделяется формированию приемов и способов обследования предметов и их изображений, навыков использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах, при знакомстве и общении с человеком. В дошкольном возрасте важно научить ребенка дифференцировать различные признаки и свойства предметов, ориентироваться на микроплоскости с помощью осязания.

Использование на занятиях практического метода, элементов конструирования, лепки, аппликации, рисования позволяет изучать свойства и качества предмета в процессе оперирования им, подготовить детей к овладению продуктивными видами деятельности. Движения рук во время выполнения таких упражнений связаны с мышечно-двигательными ощущениями, с восприятием самого движения кинестезически и зрительно: ребенок видит, как движется рука, и ощущает это движение. При восприятии движения у него формируется зрительно-мышечный образ, представление о нем, и на этой основе строятся исполнительные действия.

В процессе различных видов игровой, продуктивной, бытовой деятельности ребенок не только учитывает разнообразные сенсорные свойства предметов, но и осуществляет довольно тонкие движения пальцев рук, сопряженные движения двумя руками, совершенствует зрительно-

моторную координацию, навыки ориентировки, формообразующие движения руки, способы совмещения деталей, накладывания, прикладывания, осваивает рабочее пространство и т.д.

Перечислим некоторые виды деятельности, используемые на занятиях по развитию осязания и мелкой моторики:

- различные виды массажа рук, в том числе с использованием предметов;
- упражнения для рук и пальцев, пальчиковые игры, выполняемые в разном темпе и ритме, с большими, средними и малыми амплитудами;

игровые упражнения для развития движений руки, кистей и пальцев рук, в основу которых положена система осязательных движений (движение рукой, кистью руки в различных направлениях, вытягивание, сгибание, сжатие руки; различные противопоставления пальцев большому пальцу, отдельных пальцев друг другу и ладони; группировка пальцев для подражания движениям, которые необходимы при употреблении предметов и др.);

• упражнения на специально изготовленных тренажерах (гипсовых обратных барельефов, досок с пазами): проведение пальцем по рельефным линиям, углублениям различной формы, прокатывание по

- пазам шариков, выкладывание шнурка, бусин в пазы; обследование формы, величины, осязательных характеристик,

конфигурации предмета путем обхвата кистью руки обведения контура объекта рукой или пальцем с прослеживанием взглядом движений руки;

- узнавание различных поверхностей с помощью подошвы ступней ног;
- использование пальца, ладони, руки и др. в качестве условных мерок;
- осязательный контроль действий путем приложения, наложения

предметов;

• упражнения, выполняемые различными способами: зрительно-осязательным (предъявляется образец для зрительного восприятия, выбор ребенок осуществляет осязательным способом), осязательно-зрительным

(предъявляется образец для осязательного восприятия, выбор ребенок осуществляет зрительным способом), осязательным (предъявляется образец для осязательного восприятия, выбор ребенок осуществляет осязательным способом), и также при одновременном использовании зрения и осязания;

- ранжирование предметов с учетом их осязательных качеств и свойств; упражнение в установлении сериационных рядов их трех объектов по зрительно-тактильному образцу;

- выполнение упражнений, игровых действий с разнообразными предметами при активном использовании осязания, способствующих развитию контрольно-корректировочных действий (зрительно-осязательный, осязательный контроль) в процессе оперирования с предметами (приложение, наложение, совмещение, нанизывание и т.п.).

Методическое обеспечение коррекционно-образовательного процесса Тифлопедагог реализует» Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). «Коррекционная работа в детском саду» под ред. Л.И. Плаксиной. (2003г) При работе с детьми с тяжелыми нарушениями зрения ориентируется на» Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения» под ред. Л.М. Шипицыной. Для реализации коррекционной программы в кабинете тифлопедагога имеется соответствующее методическое оснащение.

Индивидуальные траектории развития детей

Индивидуальные траектории развития детей определяются образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы). Индивидуальные траектории развития детей разрабатываются:

- для детей, не усваивающих основную образовательную программу;
- для одаренных детей.

Процедура разработки индивидуальной траектории развития детей:

-воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируют разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

-принцип опоры на обучаемость;

-принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.

Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка.

-принцип соблюдения интересов ребенка;

-принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);

-принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;

-принцип отказа от усредненного нормирования;

-принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных программ дошкольного развития детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана) должны соответствовать условиям реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, установленными ФГОС.

В коррекционной работе ДОО медико- психолого-педагогическое сопровождение является решением и действием ведущее к прогрессу и развитию сопровождаемого (ребенка).

Принципы сопровождения:

-рекомендательный характер советов сопровождающего;

-приоритет сопровождаемого (ребенка);

-непрерывность сопровождения;

-комплексный подход сопровождения.

Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем.

Организационно-управленческой формой сопровождения является медико-психолого-педагогический консилиум.

Его задачи:

-защита прав и интересов ребенка;

-обсуждение итогов диагностики по проблемам развития детей;

-выявление детей, требующих внимания специалистов;

-консультирование всех участников воспитательно-образовательного процесса

Организация коррекционно-образовательного процесса

Коррекционно-образовательный процесс строится в соответствии с

принципом комплексно-тематического планирования

	Сентябрь. Урожай собирай.
1 неделя	День знаний. День города.
2 неделя	Фрукты.
3 неделя	Овощи.
4 неделя	Кто о нас заботиться.
	Октябрь. Золотая осень.
1 неделя	Одежда в осенний период.
2 неделя	Деревья осенью.
3 неделя	Мой город (достопримечательности).
4 неделя	Животные и птицы осенью.
	Ноябрь. Транспорт ПДД.
1 неделя	На чем люди ездят.
2 неделя	Правила поведения в природе.
3 неделя	Мы - пешеходы.

4 неделя	Как животные к зиме готовятся.
	Декабрь. Зимушка-Зима.
1 неделя	Незнайкин клад (свойства материалов).
2 неделя	Природа, животный мир зимой.
3 неделя	Зимнии забавы.
4 неделя	В ожидании Нового года.
	Январь. Родной край. Народные традиции.
1 неделя	-
2 неделя	Мои игрушки.
3 неделя	Экологическая тропа зимой.
4 неделя	Птицы зимой.
	Февраль. Мой дом. Моя семья.
1 неделя	Дом, в котором я живу (предметы быта).
2 неделя	Комнатные растения.
3 неделя	Я и семья.
4 неделя	Защитники Отечества.
	Март. Здоровье.
1 неделя	Моя мамочка!
2 неделя	Правильная гигиена.
3 неделя	Закаляемся.
4 неделя	Витамины круглый год.
	Апрель. Весна-красна.
1 неделя	Труд в природе весной.
2 неделя	Стали птицы звонче петь.
3 неделя	Экологическая тропа весной.
4 неделя	Растения весной.
	Май. Труд людей.
1 неделя	Кто такие ветераны?
2 неделя	Насекомые на участке.
3 неделя	Кто стучится в дверь ко мне?
4 неделя	Помощники (труд на огороде).

Календарно–тематическое планирование основано на интеграции образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно- эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

Методики, технологии воспитания, обучения и развития детей с нарушениями зрения

В работе с детьми с нарушением зрения используются традиционные методы:

- словесные;
- наглядные;
- практические.

Однако, говоря о методах обучения детей с нарушением зрения, необходимо обозначить специфику использования методического арсенала, существующего в педагогике, в работе с данной категорией детей.

В структуре общих методов обучения предусматриваются перцептивные и когнитивные методы (т.е., каждый из общих методов включает в себя два вышеназванных).

- Перцептивные методы (термин Ю.К. Бабанского). Данные методы состоят в основном из приемов передачи и восприятия учебной информации посредством различных чувств. Чувственный этап познания ребенка с дефектом зрения представляет наибольшие трудности; решая проблему доступности информации на этом участке, удастся значительно облегчить этап логического познания.
- Когнитивные методы, подразумевающие включение в структуру общедидактических методов когнитивные операции и логические приемы: анализ и синтез, сравнение и обобщение, абстракцию и конкретизацию и т.д.

Коррекционная направленность метода обучения определяется набором специальных приемов (может быть всего лишь один) и сочетанием их с общими педагогическими приемами обучения воспитанников).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях.

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

После проведения обследования учитель-дефектолог предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о развитии ребёнка. Далее учитель – учитель-дефектолог подробно разъясняет

индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Совместная работа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на занятиях материала;
- создание положительного эмоционального настроения на занятиях.

В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОО.

В группе с нарушением зрения учитель-дефектолог и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через **систему методических рекомендаций**. Методические рекомендации подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома, как провести зрительную гимнастику с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, родители способствуют развитию зрительного и слухового внимания, памяти и мышления, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для трехлетних малышей в каждое задание включены народные потешки, песенки, пальчиковые гимнастики, физкультминутки.

Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с патологией зрения, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в развитии.

Для детей старшей группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Специально для родителей детей, посещающих группы с нарушением зрения, имеются материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание игр для закрепления навыков ориентировки, сенсорных эталонов, мелкой моторики, художественные произведения для заучивания, физкультминутки.

Формы взаимодействия с семьей.

Направление работы	Формы работы
Педагогическое просвещение детей	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды • Памятки • Тематические выставки • Консультации
Активные формы взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> • Родительские собрания • Индивидуальные консультации • Практические занятия для родителей • Индивидуальные занятия с родителями и их ребенком • Анкетирование, опросы

Совместное творчество детей, родителей и педагогов	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные досуговые мероприятия, праздники, развлечения • Индивидуальные проекты для совместного выполнения родителями и детьми (изготовление поделок, газет, открыток, игрушек и др.) • Организация и участие в конкурсах, выставках
--	--

В таблицах представлен план взаимодействия тифлопедагога с семьей, в котором отражены мероприятия, способствующие оптимизации коррекционно-образовательной деятельности в семье (средняя спец. группа)

№ п.п	Форма работы	Тематика	Срок
1	Родительские собрания	1. Особенности развития детей с нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия) в возрасте 4-5 лет 2. Гимнастика для снятия зрительного напряжения 3. Развитие ориентировки в пространстве у детей с нарушением зрения. 4. Знакомство с результатами работы за год. Рекомендации на лето.	Октябрь-Май
2	«Школа	1. Развитие мелкой моторики у детей с	Ноябрь-Февраль

	любопытных родителей»	<p>нарушением зрения. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Зрительные гимнастики (подборка)</p> <p>3. Дидактические игры и упражнения для развития зрительного восприятия (сенсорные эталоны).</p> <p>4. «Делаем вместе» (советы, игры, упражнения, пальчиковые игры с ребенком с тяжелыми нарушениями зрения)</p>	
3	Индивидуальные консультации	<p>1. По запросу родителей</p> <p>2. В течение учебного процесса с целью консультирования, выработки плана совместной работы и т. д.</p> <p>Консультирование родителей детей с тяжелыми нарушениями зрения</p>	В течении учебного года
4	Стеновая информация	Информация о прохождении детьми офтальмологического лечения и остроты зрения детей - «Экран зрения»	Ежемесячно
		Информация о теме недели, включающая в себя информацию о том, что изучают дети на этой неделе и рекомендации родителям, о том, чем заниматься дома с детьми еженедельно.	Еженедельно
		<p>Папки с консультационными и информационными материалами для чтения родителей:</p> <p>1. Фитотерапия в лечении и предупреждении глазных болезней..</p> <p>2. Особенности развития детей дошкольного возраста лет со зрительной патологией.</p> <p>3. Зрительная гимнастика.</p> <p>4. Соблюдение зрительной нагрузки во время домашних занятий и при просмотре телепередач.</p> <p>5. Здоровое питание.</p>	Сменная информация 1 раз в 2 месяца

5	Памятки и рекомендации	1. «Массаж и самомассаж» 2. «Играем вместе». Игры на развитие мелкой моторики	Памятки выдаются для чтения дома
---	------------------------	--	----------------------------------

СЕНЯБРЬ (старшая спец. группа)

Формы работы с родителями	Задачи	Примечания
1. Консультация: «Возрастные особенности детей с нарушениями зрения»	Привлечение родителей к вопросам охраны зрения детей с нарушением зрения.	1,2 неделя месяца
2. Разработка рекомендаций (советов) для родителей на основе результатов тифлопедагогического обследования развития ребенка с нарушением зрения.	- Преодолеть трудности, которые испытывали дети с нарушением зрения в процессе обследования. - Разработать игр и упражнений для выполнения детьми совместно с родителями.	3,4 неделя месяца
3. Оформление информации в уголке для родителей по теме: «Какие игры и упражнения способствуют улучшению зрения»	- Познакомить родителей с упражнениями необходимыми для развития зрительных функций.	В течение года ежемесячно
		Еженедельно

4.Индивидуальное консультирование родителей	Обсуждение трудностей ребенка и выработка путей решения.	(каждый четверг)
---	--	------------------

ОКТЯБРЬ

Формы работы с родителями	Задачи	Сроки выполнения
1. Общее родительское собрание «Сотрудничество детского сада и семьи по вопросу воспитания»	Основные направления коррекционной работы в новом учебном году: задачи, проблемы, пути решения.	1,2 неделя месяца
2. Выступление на групповых родительских собраниях.	Знакомство родителей с результатами тифлопедагогического обследования детей на начало учебного года.	3,4 неделя месяца
3. Оформление информации в уголке для родителей по теме: «Как сохранить и улучшить остаточное зрение»	- Познакомить родителей с основными принципами охраны и восстановления зрения.	В течение года ежемесячно
4.Индивидуальное консультирование родителей	Обсуждение трудностей ребенка и выработка путей решения.	Еженедельно (каждый четверг)

НОЯБРЬ

Формы работы с родителями	Задачи	Сроки выполнения
1. Консультация: «Суджукотерапия для развития мелкой моторики детей с ОВЗ»	Практическая помощь семье в развитии мелкой моторики рук.	1,2 неделя месяца

2. «Круглый стол»	Выявить причины снижения зрения детей и обозначить пути их решения.	3,4 неделя месяца
3. Оформление информации в уголке для родителей по теме: «Вместе с детьми. Развитие зрительного восприятия»	- Познакомить родителей с играми и упражнениями по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения.	В течение года ежемесячно
4. Индивидуальное консультирование родителей.	Обсуждение трудностей ребенка и выработка путей решения.	Еженедельно (каждый четверг)

ДЕКАБРЬ

Формы работы с родителями	Задачи	Сроки выполнения
1. Консультация: «Зрение и питание», Когда необходимы витамины в форме лекарственных препаратов»	Познакомить родителей с ролью питания в развитии зрения ребенка.	1,2 неделя месяца
2. Детско - родительский проект: «Зимняя красавица». Выставка работ.	Привлечь родителей к совместной деятельности с детьми. Демонстрация творчества семей.	3,4 неделя месяца
3. Оформление информации в уголке для родителей по теме: «Астигматизм у детей. Как распознать детский астигматизм».	Повысить компетентность родителей в вопросах нарушения зрения.	В течение года ежемесячно
		Еженедельно

4.Индивидуальное консультирование родителей.	Обсуждение трудностей ребенка и выработка путей решения.	(каждый четверг)
--	--	------------------

ЯНВАРЬ

Формы работы с родителями	Задачи	Сроки выполнения
1. Консультация: «Ориентировка в пространстве», «Ориентация на тетрадном листе»	Соблюдение единого подхода специалистов и родителей в развитии пространственной ориентировки.	1,2 неделя месяца
2. Мастер класс «Развитие мелкой моторики»	Познакомить родителей с приемами развития мелкой моторики ребенка 5-6 лет.	3,4 неделя месяца
3. Оформление информации в уголке для родителей по теме: «Близорукость – самое распространенное заболевание глаз. Профилактика близорукости».	Повысить компетентность родителей в вопросах нарушения зрения.	В течение года ежемесячно
4.Индивидуальное консультирование родителей.	Обсуждение трудностей ребенка и выработка путей решения.	Еженедельно (каждый четверг)

ФЕВРАЛЬ

Формы работы с родителями	Задачи	Сроки выполнения
	Повысить компетентность родителей в вопросах нарушения зрения.	1,2

1. Консультация: «Что за странное слово «окклюзия»		неделя месяца
2. Дискуссия «Технические средства обучения в развитии дошкольника с нарушениями зрения»	Обсудить проблему неконтролируемого применения технических средств в досуге дошкольника с нарушениями зрения.	3 неделя месяца
3. Выставка специальной литературы, игр, пособий, детских работ.	Повышение компетентности родителей в вопросах обучения и развития детей с нарушениями зрения.	4 неделя месяца
4. Индивидуальное консультирование родителей.	Обсуждение трудностей ребенка и выработка путей решения.	Еженедельно (каждый четверг)

МАРТ

Формы работы с родителями	Задачи	Сроки выполнения
1. Консультация: «Правила организации рабочего места ребенка дома».	Повышение уровня ответственности родителей в вопросах успешного обучения ребенка.	1,2 неделя месяца
2. «День открытых дверей»	Познакомить родителей с успехами детей. Вызвать желание являться полноценными участниками коррекционного процесса.	3 неделя месяца
3. Детско – родительский проект «Неделя здоровья», Представление семейного опыта «Применение здоровьесберегающих технологий в рамках выходного дня»	Побудить родителей применять здоровьесберегающие технологии в работе с детьми в домашних условиях.	4 неделя месяца
4. Индивидуальное консультирование	Обсуждение трудностей ребенка и выработка путей решения.	Еженедельно (каждый четверг)

родителей.		
------------	--	--

АПРЕЛЬ

Формы работы с родителями	Задачи	Сроки выполнения
1. Консультация: «Как сберечь детские глазки», «Зрение и цвет».	Расширять знания родителей о зрении детей.	1,2 неделя месяца
2. Мастер – класс «Роспись пасхальных яиц»	Расширение форм взаимодействия с семьей.	3 неделя месяца
3. Разработка рекомендаций по закреплению и совершенствованию сформированных у детей навыков на коррекционных и общеобразовательных занятиях.	- Совершенствовать и закреплять навыки, знания, умения, полученные на коррекционных и общеобразовательных занятиях.	ежемесячно
4. Индивидуальное консультирование родителей.	Обсуждение трудностей ребенка и выработка путей решения.	Еженедельно (каждый четверг)

МАЙ

Формы работы с родителями	Задачи	Сроки выполнения
1. Консультация: «Роль тифлопедагога в семейном воспитании дошкольников с нарушением зрения», «Упражнения для развития зрительного восприятия»	Побудить родителей к работе по развитию ребенка с нарушением зрения в домашних условиях.	1,2 неделя месяца
2. Беседа с родителями по теме «Зрительная	- Познакомить родителей с необходимостью выполнения	3

гимнастика для детей с нарушением зрения».	зрительной гимнастики у детей с нарушением зрения. - Показать родителям правильное выполнение различных комплексов зрительной гимнастики.	неделя месяца
3. Разработка индивидуальных рекомендаций для занятий с детьми в летний период по результатам тифлопедагогического обследования детей.	- Совершенствовать и закреплять навыки, знания, умения, полученные на коррекционных и общеобразовательных занятиях.	ежемесячно
4. Анкетирование родителей	Выявить уровень удовлетворенности родителей качеством коррекционной работы.	4 неделя месяца

III. Организационный раздел

В начале учебного года учителями- дефектологами проводится обследование зрительного восприятия детей, данные фиксируются в индивидуальных тифлопедагогических картах. Карты разработаны учителями- дефектологами ДОО. Они охватывают весь период пребывания ребенка в ДОО и позволяют проследить динамику развития зрения и психических процессов от поступления в детский сад до выпуска в школу. Перед заполнением карты изучаются сведения о раннем психическом развитии детей, о диагнозе и тяжести зрительной патологии. Большую помощь в правильной организации работы учителей- дефектологов оказывает врач- офтальмолог, который на протяжении всего периода пребывания детей в ДОО координирует работу специалистов с воспитанниками. Контроль за состоянием зрительных функций осуществляется 1 раз в 3 месяца, а по показаниям у некоторых детей ежемесячно. На основании полученных данных в результате обследований (диагноз, острота зрения, сопутствующие заболевания, уровень вторичных отклонений в развитии) учителя- дефектологи, воспитатели комплектуют детей в подгруппы для занятий. Сочетание педагогического и лечебно- офтальмологического воздействия позволяет, с одной стороны, извлекать лечебный эффект из самих общеобразовательных занятий, с другой - проводить лечебные воздействия без ущерба для воспитательно-образовательной работы. Более того, в условиях специализированного детского сада возможно не только фиксировать появляющиеся у детей новые умения, но и ускорять их появление. Так система предаппаратной подготовки детей предусматривает формирование адекватных зрительных восприятий и представлений, зрительного внимания и памяти, образного и словесно- логического мышления. Эти задачи решаются на занятиях тифлопедагогов.

График взаимодействия педагогов и специалистов в средней группе

Дни недели	Воспитатель	Лечение	Уч.-деф.	Инст.Ф/К	Муз.рук.	
			Воспит.	Воспит.	Воспит.	
Понедельник	9.00-9.20	8.15-8.30;	9.25-9.40	9.45-10.05	-	

		10.00-10.15.				
Вторник	9.00-9.20	8.15-8.30 10.15-10.30	15.40-16.00	11.25-11.45	-	
Среда	-	15.45-16.00	9.00-9.20 9.25-9.49	-	9.55-10.15	
Четверг	9.00-9.20	8.45-9.00 10.00-10.15	15.30-16.00	9.30-9.50	-	
Пятница	-	8.15-8.30	9.00-9.20 9.30-9.50	-	10.00-10.20	-

График взаимодействия педагогов и специалистов в старшей группе

Понедельн.	-	8.45-9.00 10.30-10.45	9.00-9.25 9.30-9.55	15.30-15.55	-	15.55-16.20	9.00-9.25
Вторник	9.00-10.05	8.45-9.00	15.45-16.10	-	15.20-15.45	-	9.00-9.25
Среда	15.30-15.55	10.30-10.45	9.00-9.25 9.35-10.00	10.15-10.40	-	15.55-16.20	10.35-11.00
Четверг	9.00-9.25	9.30-9.45	15.30-15.55		10.10-10.35	-	15.30-15.55
Пятница	-	10.15-10.45	9.00-9.25 9.30-9.55	-	12.00-12.25		9.00-9.25

График взаимодействия педагогов и специалистов подготовительной группы

Дни недели	Воспитатель	Лечение	Уч.-деф.	Муз.рук	Инс. по Ф/к		
------------	-------------	---------	----------	---------	-------------	--	--

			Воспит.	Воспит.	Воспит.		
Понедельн.	9.00-10.10	15.30-16.00	15.30-16.00	-	10.20-10.50		
Вторник	-	15.30-15.45	9.00-9.30 9.40-10.10	12.10-12.40			
Среда	9.00-9.30	8.15-8.30 10.15-10.30	15.30-16.00 16.05-16.35	12.10-12.40	-		
Четверг	-	10.15-10.45	9.00-9.30 9.40-10.10		12.05-12.35		
Пятница	9.00-9.30	9.35-9.50	15.20-15.50		10.20-10.50		

.Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическим материалом и средствами обучения и воспитания

В ДОУ осуществляется аппаратное лечение.

Наличие приборов для проведения лечения нарушений зрения у детей и их назначение.

№ п/п	Название аппарата	Назначение аппарата
1	Аппарат Рота с таблицами	для проверки остроты зрения
2	Набор очковых линз	для контроля коррекции, подбора очков.
3	Цветотест- 4х точечный аппарат	-для определения характера зрения; - для проведения лечения с призмами по развитию и закреплению бинокулярного зрения
4	Амблиотренер	- для восстановления правильной пространственной локализации; - для повышения остроты зрения амблиопичного глаза
5	Офтальмоскоп «БО», большой безрефлексный офтальмоскоп	- для определения фиксации амблиопичного глаза; - для проведения лечения амблиопии; - для исправления нецентральной фиксации
6	Конвергенцтренер	для тренировки конвергенции
7	Синоптофор(2шт)	- для определения угла косоглазия; - для формирования слияния у детей с косоглазием - для развития фузионных резервов при формировании бинокулярного зрения
8	Скиаскопические линейки	- для определения рефракции; - проведение тренировок резервов аккомодации

-Мультимедийное оборудование: экран, проектор, ноутбук.

-Магнитофоны для каждой спец. группы (3 шт)

-Музыкальный центр (1 шт)

-Конструктор геометрический (малый)

-Счётный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений.

-Демонстрационный счётный материал по формированию элементарных математических представлений.

- Наборы геометрических фигур.
- Настольные театры: «Волк и семеро козлят», «Репка», «Три поросёнка», «Кот, петух и дрозд», «Красная шапочка».
- Набор игрушек для кукольного театра.

Методическое обеспечение

Содержание коррекционной деятельности	Методическое обеспечение
Формирование сенсорных эталонов	<p>1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушениями зрения). Программы детского сада. - М: Экзамен, 2003.</p> <p>2. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением. Методическое пособие. – С. – П.: Образование, 1995.</p> <p>3. Ремезова Л. А. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин. – Самара: СГПУ, 2004.</p> <p>4. Дружинина Л.А. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. – Челябинск: Изд-во М. Волковой, 2007.</p> <p>5. Л.А. Венгер Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М: Просвещение, 1998.</p>
Социально-бытовая ориентировка	<p>1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушениями зрения). Программы детского сада. - М: Экзамен, 2003.</p> <p>2. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением. Методическое пособие. – С. – П.: Образование, 1995.</p> <p>3. Дружинина Л.А. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. – Челябинск: Изд-во М.Волковой, 2008.</p> <p>4. Малева З.П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто-ортоптическому лечению – М: Парадигма, 2009.</p>
Обучение ориентировке в пространстве	<p>1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушениями зрения). Программы детского сада. - М: Экзамен, 2003.</p> <p>2. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением. Методическое пособие. –</p>

С. – П.: Образование, 1995.

3.Подколзина Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения – М.:ЛИНКА-ПРЕСС,2009

4.Дружинина Л.А. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения.- Челябинск: Изд-во М.Волковой, 2008.

Картины

-Времена года: «В школу», «Снегоуборочная машина», «Весна наступила», «Осенью», «Речка замёрзла», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень».

-Домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки».

-Дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи», «Львы», «Тигры», «Слоны», «Обезьяны».

Иллюстрации предметных картинок по темам:

« Продукты питания», «Обувь», «Мебель», «Инструменты»,
«Книги» ,»Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда»,
«Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы»,
«Пасха», «Вода», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Побед», «Правила дорожного движения», «Весна»,
«Транспорт», «Русский быт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё
здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество»,
«Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции».

Картины по развитию речи

«Уборка урожая», «Любимое занятие», «Письмо с фронта», «Мартовское солнце», «Родные поля», «В лесу», «Дети Севера», «На солнечном юге», «На взморье», Уборка хлопка», «Катаем шары», «Играем в поезд», «Играем с песком», «Едем на лошадке», «Играем с матрёшками», «Едем в автобусе», «Строим дом», «Помогаем товарищу», «Спасаем мяч»,

«Катаемся на санках», «Дети кормят курицу и цыплят», «Игра с куклой», «Дети играют в кубики», «Зимой на прогулке», «Летом на прогулке».

Развивающие игры

- - кнопочная мозаика;
- - трафареты различной сложности;
- - пособие «Зашнуруй ботинок»
- - пособие «Шьём без иголок, вяжем без спиц»
- - «Выложи по контуру»
- - «Игры с палочками»
- - «Пособие собери бусы»
- - счётные палочки
- - мягкий конструктор, шнуровка «Кот», «Дерево с плодами»,
- «Валенок», «Пуговица»
- цветочная мозаика

Спортивный инвентарь

- Гимнастические палки -25 шт.
- Обручи – 26 шт.
- Мячи 25 см. – 30 шт.
- Кубики- 25х2 шт.
- Дуги для подлезания – 2 шт.
- Гимнастические скамейки – 2 шт. – 4 метра, 1шт. – 2 метра.
- Велотренажёр – 3 шт.
- Батут – 1 шт.
- Гимнастические маты – 2 шт.
- Деревянные стойки – 2 шт.
- Деревянная мишень - 1 шт.
- Мешочки с песком
- Деревянные лесенки – 2 шт.
- Спортивный комплекс – 2шт.
- Кегли – 20 шт.
- Набивные мячи – 2 шт.
- Мячи для метания вдаль – 30 шт.

- Длинная верёвка
- Канат.
- Скакалки 40 шт.
- Гимнастический комплекс «Кузнечик»
- Мат-2 шт.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе и кабинете учителя-дефектолога

В ДОУ имеется необходимая материально-техническая база и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития ребенка.

Для оптимальной реализации задач социальной адаптации и реабилитации детей с отклонениями в развитии следует модернизировать среду кабинета учителя-дефектолога и групповой. В современных условиях переустройства общества возрастает роль и значимость навыков самостоятельной организации жизнедеятельности людей. Особенно сложно адаптироваться к современной жизни детям с отклонениями в развитии.

Весь учебно-воспитательный процесс, пронизанный задачами коррекции, должен осуществляться задачами социальной адаптации и реабилитации, в результате которой дети обретают определенный уровень социальной компетентности и готовности к школьному обучению. Исходя из особенностей психофизического развития, содержательная сторона коррекционной работы имеет ту специфику, которая обусловлена первичным дефектом и тем своеобразием психических проявлений, свойственным той или иной категории детей. В силу этого кабинет учителя-дефектолога в основном нацелен на решение двух главных задач:

- обеспечение ребенку с физическими или умственными недостатками возможности полноценного, или полноценного образа жизни;
- создание условий для приобретения навыков самостоятельности, общения со своими сверстниками, широкой сферы жизнедеятельности в условиях безбарьерного пространства и формирования достаточного уровня социальной компетентности для успешной интеграции в школьное обучение.

В практике дошкольного воспитания сенсорному развитию детей уделяется достаточно много внимания, так как это позволяет научить детей адекватно воспринимать предметы, выделять основные признаки и свойства.

Одним из эффективных средств сенсорного развития являются дидактические игры и упражнения. Специально созданные дидактические игры довольно эффективно влияют на формирование различительных способностей сенсорных органов к выделению признаков различных модальностей.

Остановимся на играх, формирующих различительные способности сенсорных функций и овладение эталонами признаков и свойств предметов.

Формирование обследовательских способностей успешно решается в дидактических играх с применением заданий типа: «Угадай на ощупь», «Назови как можно больше признаков в предмете», «Убери лишние детали», «Что так, что не так», «Что бывает, чего не бывает», «Угадай, кто пришел», «Кто позвал?», «Где громкие, где тихие звуки?», «Найти путь следования», «Угадай на вкус», «Какой это запах?», «Угадай цветы по запаху».

Для обучения сериации, классификации, дифференциации используются мозаики, классификационные платформы с набором деталей, тренажеры для нанизывания различных фигур по цвету, форме и величине, игры на дифференциацию групп объектов по заданной схеме, образцу, игры на выделение из общности частности (набор коробок с мелкими деталями- выбрать только объекты по одному из признаков), лото, домино, разрезные картинки и панно с фигурно вырезанными частями (пазлами), лото, панели, демонстрационные планшеты со схемами действий.

Для формирования образов предметного мира используются игры, в которых дети упражняются в систематизации знаний во внешнем облике предмета и его функциональном назначении. При этом в процесс знакомства с предметом или объектом включаются по возможности все сенсорные ориентации.

Мягко набивные игрушки формируют не только осязание, тактильно-кинестезические действия, но и снимают чувство страха при выполнении движений в большом пространстве. Разбросанные по полу мягконабивные игрушки используются не только, как атрибуты для передвижения в пространстве, но и, как место, на котором можно удобно расположиться для отдыха, выполнения микроманипуляций (застегивания, расстегивания, шнурования, нанизывания). Основные виды дидактических игр и упражнений для развития зрительного восприятия можно разделить на группы в зависимости от дидактических задач:

- игры, формирующие умения различать форму, цвет, величину и пространственное положение объектов на основе применения сенсорных эталонов;

- игры, тренирующие детей в различении движущихся объектов;

- игры, направленные на уточнение конкретизацию, обобщение, анализ, называние, сравнение визуальных признаков предметов и объектов;

- настольно-печатные игры, развивающие у детей умения анализировать изображения, сличать его с реальным объектом, силуэтным и контурным изображением;

- игры, развивающие детский глазомер и стереоскопическое видение;
- игры, обучающие зрительно-пространственной ориентировке.

Наряду с применением дидактических игр для развития зрительных функций используются различные средства и сигнальные устройства с разноцветными подсветками, проекционными и светящимися экранами, электрическими игрушками с цветовым и световым эффектом.

Значительное количество дидактических игр и игрушек эффективно влияет на формирование представлений о форме, величине, пространственном расположении предметов. Например, предметное лото, игра «Чудесный мешочек», игры с сортировкой объектов по форме, цвету; составление цветных ковриков: «Назови, что красное, синее, зеленое», «Разноцветные странички», «Составь узор по образцу», «Что изменилось», «Найди каждому свой цвет», «Составь по контурному изображению цветное изображение», «Составь цветовую гамму по насыщенности цвета». Для обучения дифференциации величины предметов можно использовать игры: «Что больше, что меньше», «Составь пирамидку», «Цветные круги», «Разложи объекты по убывающей длине, ширине, высоте», «Сравни, что выше, больше, толще, меньше».

Для упражнения детского глазомера и глазодвигательных функций используются игры типа: прокатывание шаров в ворота, скатывание с горки, по желобу. Развитие стереоскопического зрения, обеспечивающего детям возможность видеть объем, удаленность и протяженность, а также местоположение и глубину пространства можно применять игры типа: кольцеброс, бильбоке. Кроме того можно использовать настольные игры: «Хоккей», «Футбол», «Бильярд», «Лабиринты», «Поймай рыбку», «Что дальше, что ближе», «Загони шар в лунку» и др.

Одним из важнейших направлений в развитии зрительного восприятия являются игры-конструкторы, леги, развивающие игры, строительные наборы, мозаики, специальные видеофильмы с синхронизированными аудиовизуальными событиями («Тик-так»). С целью формирования умения зрительно расчленять формы, по контурному изображению воссоздавать предмет, конструкцию разделять на составные части; воссоздавать форму из геометрических фигур. Для этого можно использовать дидактические задания типа: «Сложи квадрат», «Составь узор», «Построй гараж для машины» и др.

Составление предметов из частей, узоры из готовых геометрических фигур, конструкцию по образцу дети обучаются выделению формы, размера и упражняются в зрительно-пространственной ориентировке на микроплоскости. Широко используются трафареты и вкладыши к ним в виде геометрических фигур и предметных изображений, а также наборы цветных карточек – эталонов цвета и цветных предметных изображений к ним для упражнения детей в сличении цвета по эталонному образцу цвета в предметных и сюжетных изображениях. Для успешной социальной адаптации необходимо развивать слуховое восприятие у всех детей с отклонениями в развитии.

Для развития слухового внимания необходимо развивать чуткость детей к звукам окружающей среды. Чтобы развить слуховую чувствительность можно предложить детям звучащие игрушки: музыкальные молоточки, гремушки, металлофоны, барабаны, дудки, трещотки, бубны и др.

Их использование позволяет упражнять детей в выделении различных звуков: «Найди самый высокий, низкий звук в звучащем металлофоне», «Постучи молоточком также как я». Такие упражнения полезны для понимания детьми характера звучания, темповой характеристики движения звука, тембровой окраски звука, динамичности оттенков звука. Развивая слуховое внимание, следует одновременно учить детей ориентироваться в окружающем мире на звуки. Часто маленькие дети пугаются неизвестных звуков, поэтому необходимо, чтобы у них было как можно больше представлений о звучащем мире. Для этого полезны игры типа: «Слушаем звуки улицы» (вода ветер, дождь, шум машин, шарканье ног, шелест листьев, крики птиц, животных) и др.

Обогащение представлений о звуках реального мира способствует расширению социально-адаптивных возможностей детей с отклонениями в развитии. Игры типа: «Угадай, кто позвал?», «Угадай, кто кричал?», «На чем играют?» «Чем стучат?», «Что открывают или закрывают?», «Колокольчик», «Кто, умеет слушать», «Слушай, не зевай - ответ давай» позволяют детям понимать звучащие действия человека ориентироваться на голос и облегчают процесс общения с людьми. У многих детей с отклонениями в развитии наблюдается недостаточность использования осязания для ориентации в окружающей действительности, а кроме того, из-за недостаточности развития мелкой моторики страдает формирование предметно-практической деятельности.

Так, для активизации деятельности рук и целенаправленного их использования, а также овладения осязательными сенсорными эталонами можно использовать задания типа: «Две руки идут навстречу друг другу», «Отбери из группы геометрических фигур все круглое, овальное, треугольное и т.д.», «Спрячь мизинец в кулачке другой руки», «Кто скорее зашнурует ботинки», «Вставь в прорези соответствующие фигуры», «Найди все шероховатое, гладкое, мягкое, упругое, теплое или холодное и т. д.».

Из дидактических игр эффективны игры на осязание: «Чудесный мешочек», «Подбери ткани по образцу», «Кто скорее закроет планку с образцами ткани соответствующими эталонами», «Угадай, на чем стоишь?», «Сортировка мелких предметов по форме, величине, материалам», «Кто скорее соберет металлические предметы», «Найди все, что имеет застёжки, кнопки, пуговицы».

Наряду с этим для развития и стимулирования осязательных и тактильно - кинестетических функций применяются игровые и технические средства: вибраторы, тактильные коврики, различные массажные инструменты, наборы образных игрушек, мячей с различной фактурой поверхности, надувные, объемные игрушки, атрибуты, контейнеры с природным материалом, мешочки, коробочки с крупами и природным материалом, рельефно-графические изображения. Пособия яркие, красочные, крупные. Для проведения зрительной гимнастики на окне в каждой группе имеются метки, используются фонарики. На стенах размещены иллюстрации предметных картинок, крупное панно для прослеживания глазами. Зрительные гимнастики проводятся на каждом занятии. В каждой группе имеются коробки с ячейками для очков.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: кабинет лечения зрения, кабинет для медицинского осмотра, процедурный кабинет, физкультурные центры в группах.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах с нарушением зрения

1. Центр сюжетно-ролевой игры.

Сюжетно – ролевые игры носят отражательный характер, в них ребенок творчески воссоздает заинтересовавшие его стороны действительности, отношение людей событиям.

- Детская мебель
- Принадлежности к ролевым играм
- Различные заместители, отображающие быт взрослых.
- Куклы разных размеров
- Куклы «мальчики» и «девочки».
- Комплекты одежды для кукол по сезонам
- Куклы в одежде представителей разных профессий
- Комплект постельного белья для кукол
- Кукольная мебель
- Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина)
- Набор мебели «Парикмахерская»
- Кукольные сервизы
- Коляски для кукол
- Гладильный стол, утюги, швейные машинки
- Атрибуты для игры «Доктор»
- Атрибуты для нескольких сюжетно- ролевых игр
- Набор мебели «Магазин»
- Атрибуты для ряжения

2. Центр художественного творчества

-Стол для продуктивной художественной деятельности, где дети в свободное время лепят, рисуют, выполняют аппликационные работы.

-Шкаф-полка наполнена необходимым изобразительным материалом.

-Для выставки «Наш вернисаж», где на пробковой доске на магнитиках, дети размещают свои рисунки, аппликационные работы.

-На поле «Мы мастера», располагаются работы детей по лепке.

- Мольберт, доска для рисования мелом и фломастерами
- Калька, восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши; пластилин.
- Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, лента, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, и другие материалы для изготовления поделок
- Кисти, палочки, трубочки для раздувания краски, стеки ножницы, трафареты, соломки для коктейля, печатки.
- Клей ПВА, клейстер
- Подставка для кисточек, емкость для мусора.

3. Центр конструктивного развития.

- Плоскостные изображения предметов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, печатки.
- Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам
- Кубики с картинками
- Массажные мячики
- Игрушки шнуровки, игрушки- застёжки
- Мозаика и схемы выкладывание узоров из нее
- Мелкий конструктор типа «Лего»
- Бусы разных цветов и леска для нанизывания.

4. Центр конструирования.

- Крупный строительный конструктор
- Средний строительный конструктор
- Мелкий строительный конструктор
- Тематические строительные наборы «Город» «Мосты», «Кремль»
- Игра «Логический домик»
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки)
- Транспорт мелкий, средний, крупный
- Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт)
- Простейшие схемы построек и алгоритмы их выполнения, закрепляемые на ковровом полотне.

5. Центр природы и познавательно-исследовательской деятельности.

Комнатные растения размещаются в этом центре. В выдвигающихся ящиках хранится инвентарь для ухода за растениями.

На стене находится календарь природы, календарь погоды, рядом лежат дневники наблюдений. Настольно – печатные дидактические игры для формирования первичных естественно научных представлений «Дикие животные», «С какой ветки детки?», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Во саду ли, в огороде», «Сладкое, кислое, горькое, соленое», «Деревья наших лесов» и т.п.

Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да- нет», «Можно, нельзя»). Имеются аудио кассет («Звуки леса», «Звуки моря», «Добро пожаловать в экологию»)

Здесь же расположена «Лаборатория природы». Стол для проведения эксперимента; стеллаж для пособий, передники. Рядом находятся сосуды с узким и широким отверстием, разной формы, небольшие предметы, которые можно опустить в воду, плавающие и тонущие. Разные емкости, различные предметы, пузырьки и бутылочки с крышками, лодочки, почва, растворимые и нерастворимые материалы, песок, глина, камушки, минералы, ракушки, семена, плоды, кора деревьев, мох листья, опилки, стружка пенопласта. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода. Пищевые красители. Емкости разной вместимости. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито, лупы, цветные и прозрачные стекла, Песочные часы. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты. Соломка для коктейля разной длины и толщины. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, вата, марля, шприцы без иглы. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.

6. Центр двигательной деятельности.

Центр расположен на одной из стен групповой комнаты на полке- подставке с нишами и вешалками-крючками для спортивного оборудования: мячи разных размеров, мячики массажные. Обручи, гимнастические палки, толстая веревка, шнур, канат, кольцебросы, кегли, мишени, массажные и ребристые коврики, скакалки, флажки, погремушки, бубны, «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий, бадминтон, наглядно- дидактические пособия («Летние виды спорта», «Зимние виды спорта») и т.д..

7. Центр театрализованной деятельности.

Большая и маленькая ширмы. Стойка-вешалка для костюмов. Шкаф с костюмами, масками, атрибутами для обыгрывания сказок, куклы и игрушки для различных видов театров (плоскостной, кукольный,

пальчиковый, настольный, теневой, театр картинок). Диски и аудиокассеты для сопровождения театрализованных игр, магнитофон, зеркало, парики. Настольные театры: «Волк и семеро козлят», «Репка», «Красная шапочка».

8. Центр математического развития.

Математические и логические игры для детей разных уровней развития: головоломки («Три кольца», «Чудесный круг», «Волшебные треугольники -2», «Сфинкс», «Волшебный круг», «Листик», «Колубово-яйцо», «Танграмм», «Вьетнамская игра»), комплекты цифр, математические знаки, набор геометрических фигур, объемные тела, Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Копилка цифр»),

Счетные палочки, магнитная доска. Здесь дети могут производить действия с цифрами, знаками, числами, ориентироваться на листе бумаги, используя магнитную доску, решать логико-математические задачи, составлять целое из частей. Схемы и планы. Наборы объемных геометрических фигур. Волшебные часы «Дни недели месяцы», действующая модель часов. Учебные приборы (линейки, сантиметры, весы, ростомеры для детей. Математические домино, лото.

9. Центр развивающих игр : «Прозрачный квадрат», «Математические корзинки», «Шнур - затейник» «Волшебная восьмерка», «Логоформочки», «Кораблик «Брызг-Брызг», «Счетовозик», «Лепестки», «Логика- Малыш», А также в группе имеются развивающие игры Б.П. Никитина («Кубики для всех», «Сложи узор», «Уникуб», «Дроби», «Сложи квадрат»), («Время», «Учимся определять время», «Мои первые цифры», «Части - целое», «Планета «Умножения», «Ассоциации» и т.п.).

10. Центр книги.

Полка для книг, в которой размещены книги для детей по программе и любимые книги для детей: энциклопедические, книги-справочники, словари и словарики, книги по интересам детей, книги по истории и культуре русского и других народов, открытая витрина для книг (на которой располагается сменяющаяся тематическая выставка («Мир сказок», «Корней Чуковский и его книги» и др.), иллюстративный материал, репродукции картин известных художников, два – три постоянно меняемых детских журнала, альбом «Знакомим с натюрмортом», альбом «Знакомим с пейзажной живописью», книжки самоделки, картотека загадок, скороговорок, пословиц поговорок, стол со стульчиками для рассматривания книг.

11. Центр «Безопасности дорожного движения».

Он оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Это всевозможные игрушки – транспортные средства, светофор, фуражка милиционера, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки. Хорошим дидактическим пособием служит напольный коврик с разметкой улиц и дорог.

12. Центр музыкальной деятельности.

На открытых полках находятся музыкальные инструменты (металлофон, пианино, барабан, балалайка, погремушки, бубен, маракасы, треугольник, ложки, палочки, молоточки), звучащие предметы-заместители, магнитофон, диски и аудиокассеты с записью детских песенок, музыкальных произведений для детей по программе (по совету музыкального руководителя), музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка?», «Посади бабочку на цветок», лото «Музыкальные инструменты», «Бабочки», «Музыкальное лото», «Сколько нас поёт»), аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, В. Моцарт, С. Прокофьев и др.).

13. Центр ТСО (технических средств обучения).

Магнитофон.

14. Центр коррекции зрения

Территория детского сада оснащена специальным оборудованием:

- - теневые навесы, со спортивным оборудованием для игр детей;
- - огород;
- - цветники и клумбы;
- - тропа здоровья.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача педагога - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремление к новым задачам.

Для организации традиционных событий эффективно использование тематического планирования образовательного процесса. Темы интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. В организации традиционных событий, праздников, мероприятий учитывается принцип сезонности (сезонные праздники: Новый год, Масленица и т.п.) общественно-политические праздники (День защитника Отечества, День победы и др.) Для развития детской инициативы воспитатель проводит отдельные дни необычно, например, День волшебных превращений, День космических путешествий и т.д.

Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно- досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный),

эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала).

Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной

деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в

социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Описание традиционных событий, праздников , мероприятий

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий, праздников
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я в мире человек</i> (1-я-3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.

<p><i>Мой город, моя страна</i> (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	<p>Спортивный праздник.</p>
<p><i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>

	подарков маме, бабушке, воспитателям.	
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я-4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я-3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (2-я-4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

4.Дополнительный раздел (презентация)

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования ДООУ №42 г. Брянска ориентирована на детей с нарушением зрения от 3 до 7 лет .

1..Возрастные особенности детей с нарушением зрения

В младшем дошкольном возрасте (3-4 года) дети с косоглазием наибольшего успеха достигают в восприятии величины предметов. Однако большинство этих детей имеют низкие показатели по таким параметрам зрительного восприятия, как восприятие цвета, ориентировка в пространстве и восприятие пространства. У них недостаточно сформированы предметные и временные представления. Большое количество детей имеет слабые навыки восприятия сложных изображений. Также большинство детей испытывает затруднения при анализе сложной формы. У них слабо сформированы навыки модалной ротации.

Восприятие цвета

Не все дети с амблиопией и косоглазием способны различать четыре цвета. Большинство детей имеют представления о цвете и осуществляют выбор цвета по образцу. Вместе с тем у детей с тяжелыми нарушениями зрения представления о цвете искажены или фрагментарны. Отмечаются затруднения в словесном обозначении цветов.

Восприятие формы

Некоторые дети не знают названия геометрических фигур. Часто они затрудняются в нахождении пары фигур по форме, иногда не выделяют разницу между круглой и угольной формами. Многие дети путают понятие «цвет», «форма». Нарушение зрения не всегда позволяет вычленять из фона и дифференцировать контуры в геометрических формах предметов.

Восприятие величины

Наибольшие трудности у детей возникают при восприятии параметров величины, как на уровне узнавания, так и на уровне называния, по причине несформированности бинокулярного зрения. Дети в этом возрасте владеют понятиями «большой», «маленький», однако остальные параметры величины (длина, ширина, высота) обозначают только вышеуказанными терминами.

Детям с монокулярным характером зрения трудно определить размер предмета из-за отсутствия выделения удаленности пространства.

Восприятие пространства

Дети 3-4 лет опираются на неточные, фрагментарные зрительные образы, вследствие чего, восприятие предметов и их расположения в пространстве искажено. Дети данного возраста плохо ориентируются в схеме собственного тела и в основных направлениях пространства с точкой отсчета от себя (верх, низ, впереди, сзади). Ориентировка на микроплоскости доступна после специального обучения.

Мелкая моторика

У детей с нарушением зрения отмечаются трудности в овладении общей и мелкой моторики.

Двигательная система детей с нарушением зрения часто запаздывает в развитии, особенно страдает координация движений, их точность. У детей с нарушением зрения чаще, чем у нормально видящих, можно наблюдать отсутствие самоконтроля и саморегуляции.

Отмечается снижение скорости, точности и координированности мелкой моторики рук.

Формирование предметных представлений

Патология зрения приводит к отклонениям в зрительном восприятии предметов окружающего мира: фрагментарности, искаженности, замедленности, нечеткости узнавания. Трехлетние дети испытывают трудности даже в восприятии одинаковых предметов.

Возрастные особенности детей 4-5 лет с нарушением зрения

Восприятие цвета

В данном возрасте часть детей испытывают трудности в выборе заданного цвета из ряда цветов, затрудняются называть основные и промежуточные цвета спектра. Отмечаются затруднения в словесном обозначении цветов и их оттенков, т.к. эти знания находятся в пассивном словарном запасе ребенка. Затруднено нахождение предмета заданного цвета в окружающей среде, восприятие цвета слабовидящих детей улучшается при использовании цветовконтраста между фоном и объектом.

Восприятие формы

Трудности зрительного восприятия формы у 4-5 летних детей проявляются в узнавании отдельных форм, сравнении и соотнесении между собой однородных (угольных, округлых) форм. локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета. при обследовании формы у детей снижен ручной контроль и саморегуляция движений.

Восприятие величины

При изменении и назывании величины предмета дети называют предметы не по его величине, а по месту их расположения. Детям с монокулярным характером зрения трудно определить размер предмета из-за отсутствия выделения удаленности пространства. Детям с нарушением зрения требуется больше времени для выполнения задания, они дольше обследуют предметы, не уверены в своих действиях, ищут поддержку в лице педагога.

Восприятие пространства

Дети допускают ошибки в определении парой и левой стороны, путают пространственное расположение частей тела и деталей одежды. При составлении предмета из геометрических фигур затрудняются словесно обозначать пространственное расположение частей предмета. Наблюдаются затруднения при ориентировке в большом пространстве с точкой отсчета от себя. Ориентировка на микроплоскости вызывает затруднение, это выражается в неточном определении верхней, нижней, правой, левой частей и середины листа. Работа со схемами пространства доступно после специального обучения и зависит от тяжести зрительной патологии.

Мелкая моторика

Двигательная система детей с нарушением зрения запаздывает в развитии. Дошкольники с трудом овладевают многими умениями и навыками самообслуживания (шнурование, застегивание, расстегивание пуговиц и т. д.) Многим детям тяжело выполнять отдельные рисовальные движения даже самые простые; движения рук у них скованные, неуверенные, изображенные линии часто хаотичны, набегают одна на другую, нет точности направления руки. В итоге появляется страх перед выполнением задания, напряженность. Дети переживают, что у них не все получается.

Формирование предметных представлений

Объем представлений о предметах и явлениях окружающего мира сужен, поэтому у детей с нарушением зрения наблюдается обеднение практического опыта. Дети не умеют целенаправленно воспринимать предметы, определять их свойства и предназначение по существенным признакам, не владеют компенсаторными приемами восприятия на полисенсорной основе. Не все дети способны узнать предмет в разных модальностях (цветном, силуэтном, контурном) изображениях. Отмечается неумение детей составлять целый предмет из частей. Дети допускают ошибки при подборе и

группировке предметов по их признакам и назначению; при обобщении и дифференцировке предметов внутри одного рода.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет с нарушением зрения

Восприятие цвета

Дети испытывают затруднения в узнавании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния от предмета) заданного цвета; в локализации заданного цвета, оттенка на обратном контрасте. Детям с косоглазием и амблиопией трудно определить насыщенность оттенки, светлоту предметов. Дети часто ошибаются при группировке предметов по нескольким сенсорным признакам (цвет и форма; цвет и величина и т. д.). Дети мало используют или вообще не используют в речи такие понятия: «цвет», «оттенок».

Восприятие формы

На пятом году жизни у детей с нарушением зрения не сформированы действия дифференциации, идентификации и соотнесения формы сенсорных эталонов с формой реальных предметов и их изображений. С низкой остротой зрения труднее соотнести форму предметов в рисунках. Дети с монокулярным характером зрения испытывают большие трудности при соотнесении формы объемных предметов, чем рисунков. Словесное обозначение геометрических фигур у детей с нарушением зрения в сравнении с нормально видящими дошкольниками находятся на уровне младшего дошкольного возраста. При соотнесении формы предметов с геометрическими эталонами дети выполняют задания медленно, долго присматриваются к фигурам, определяют форму целого по форме его частей, путают предметы треугольной и прямоугольной формы.

Восприятие величины

У детей 5-6 лет также как и в младшем дошкольном возрасте наблюдается рассогласованность в действиях глаза и руки, в результате чего не происходит слияния зрительного и осязательного образов при овладении всеми сенсорными эталонами, в том числе и величины. Детям сложно узнавать и называть различные параметры величины предметов. Из-за ограниченных возможностей зрения дети испытывают трудности при выполнении заданий на сравнение предметов по величине и размеру.

Восприятие пространства

Дети 5-6 лет в большинстве случаев справляются с заданием по ориентировке с точкой отсчета от себя, знают и называют словесные направления микро и макространства, но испытывают трудности в определении сторон

стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела. Допускают ошибки по ориентировке в пространстве с помощью схем, в составлении простейших планов. Многие дети при расположении предметов-схем не используют всей поверхности листа, рисуют неточно - в правом или левом нижнем или верхнем углу, смещают схему к середине.

Мелкая моторика

Дети с депривацией зрения старшего дошкольного возраста гораздо медленнее и менее качественно по сравнению с нормально видящими сверстниками справляются с выполнением различных заданий; многим детям тяжело рисовать, лепить, вырезать ножницами, наклеивать на бумагу вырезанные фигуры, работать со шнуровкой и т.д. Движения рук у них скованные, неуверенные, линии в рисунках бледные, неровные, часто прерывистые, детали для аппликации вырезаны неровно, с оторванными краями, наклеены на бумаге небрежно.

Формирование предметных представлений

У детей 5-6 лет с нарушением зрения наблюдается обеднение предметно-практического опыта, представления об окружающем у детей неполные, фрагментарные, характерен вербализм. Уровень развития представлений у детей со зрительной депривацией ниже, чем у их сверстников с нормальным зрением, они нередко допускают ошибки при определении целого по его части и при опознании зашумленных объектов. При опознании зашумленных объектов дети воспринимают часть предмета как отдельный предмет.

В музыкальном развитии у детей с амблиопией и косоглазием возникают трудности при ориентировке в пространстве и координации движений: они затрудняются в определении расстояния между предметами, их взаиморасположения, испытывают сложности в овладении предметно-практическими действиями. Отклонения в развитии чувства ритма выражается в несогласованности движений с темпом и ритмом музыкального сопровождения, что требует частого и многократного повторения одних и тех же элементов. Кратковременная память приводит к трудностям в запоминании текстов песен, узнавании знакомых мелодий, названии музыкальных произведений. Нечеткость зрительных образов искажает мимику, которая формируется по подражанию, делает ее несоответствующей ситуации. Поэтому дети часто неправильно проявляют свои эмоции и затрудняются в передаче игровых образов.

В физическом развитии детей со зрительной патологией в большинстве случаев выявляется нарушение осанки. Наряду с нарушением осанки у детей встречаются деформации нижних конечностей, выражающиеся в искривлениях стоп. Показатели сердечно-сосудистой системы несколько выше нормы. У детей с нарушением зрения из-за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что

приводит к сложности формирования основных параметров в ходьбе, беге прыжках, метании, лазании, координации движений, равновесии, ориентировки в пространства.

Возрастные особенности детей 6 - 7 лет с нарушением зрения

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. *Игровые действия* становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. *Игровое пространство* усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в *изобразительной деятельности*, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться *воображение*, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к

стереотипности детских образов. Продолжает развиваться *внимание*, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается *связная речь*. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

У детей 6-7 лет с косоглазием уже в достаточном объеме сформированы представления о предметном мире. Большие успехи достигнуты в развитии восприятия величины, цвета, формы. К этому возрасту наблюдается положительная динамика по развитию навыков восприятия пространства и ориентировки в нем, однако по данным параметрам дети допускают неточности.

В этом возрасте большинство детей с косоглазием легко оценивают взаимоположение объектов, верно и качественно воспринимают сюжетные изображения. Однако у некоторых детей выявляются особые трудности в восприятии сложной формы: затруднен анализ, слабо владеют навыками поэтапного воспроизведения образца, возникают трудности при осуществлении зрительной ротации объекта или его части.

Восприятие цвета

У детей с косоглазием и амблиопией сниженная различительная способность осложняет выполнение сенсорных операций при восприятии цветов близ лежащих в цветовой гамме (красно – желто - оранжевые, сине-фиолетовые). Характерным для детей с нарушением зрения является отнесение объектов светло оранжевого цвета к объектам желтого цвета, фиолетового к синему, коричневого к черному. Дошкольники со зрительной патологией в сравнении с нормально видящими сверстниками хуже знают предметы окружающего мира, имеющие постоянный признак цвета, не ориентируются на этот признак при узнавании предмета. У детей с нарушением зрения снижается способность узнавать цвет объектов в зависимости от изменения условий освещенности, расстояния его от глаз, что приводит к сужению зоны константного восприятия. Дети мало используют в речи такие понятия как оттенок, словосочетание: предмет цвета, предметы по цвету различаются (сходны), темный (светлый), оттенок цвета.

Восприятие формы

У детей 6-7 лет нарушенное зрение не всегда позволяет вычлнить из фона и дифференцировать контуры геометрических форм предметов. При воспроизведении изображений через прозрачную пленку детьми с патологией зрения отмечается прерывистость контура, неполнота композиции, недостаточно полное выделение важных

опознавательных элементов (штрихов, точек), пропуски мелких, но важных признаков характеризующих предмет. снижение перцептивных возможностей у детей с нарушением зрения отрицательно сказывается на развитии у детей предметно-практических действий с формой. Ограниченные зрительные возможности качественно изменяют предметно-практическую деятельность т.к. зрение не обеспечивает сенсорный компонент действия, поэтому нагрузка ложится на руку, вместе с тем ручной контроль и саморегуляция движений снижены, дети с косоглазием и амблиопией затрудняются в выделении частей объекта, у них недостаточные умения в соотношении частей и их признаков. Большие затруднения эти дети испытывают в объединении разрозненных частей в целое.

Восприятие величины

Из-за ограниченных возможностей зрения дети испытывают трудности при выполнении заданий на сравнение предметов по величине и размеру. Дети не всегда обозначают словом параметры величины (высота, толщина, ширина). Затрудняются соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности и локализовать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.

Восприятие пространства

К 6-7 годам у детей уже достаточно накоплен опыт ориентировки на себе, от себя, хорошо определяют правую и левую сторону стоящего напротив, но затрудняются мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет. Дети с трудом ориентируются на листе в клетку и выполняют с многочисленными ошибками словесные указания педагога. Дошкольники с трудом переносят знания в практическую деятельность в свободном пространстве. Передвигаясь в заданном направлении, дети путают правую и левую стороны, часто не понимают смыслового значения заданий (сделай два шага назад), что связано со снижением зрительно-пространственного анализа. Детям трудно моделировать замкнутое и открытое пространство, читать схемы и планы пространства, составлять схемы и планы маршрутов и пространства.

Мелкая моторика

Со старшими дошкольниками проводится работа по формированию базовых графических навыков т.к. дефект зрения значительно усложняет формирование этих навыков. У детей с амблиопией и косоглазием способность овладеть операциями, в которых одновременно участвуют зрение, руки, нервно-мышечный аппарат – затруднена. При выполнении графических заданий у них наблюдается: медленный темп, тремор, неумение проводить прямые линии без разрывов, искривлений, неровные штрихи, различная высота и протяженность графических элементов.

Формирование предметных представлений

Освоение предметного мира и развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ, у детей с косоглазием и амблиопией происходит сложнее и носят замедленный характер. У детей практически отсутствует планомерное развитие обследования предметов, как зрением, так и сохранными анализаторами, снижена их перцептивная активность. Наблюдается обеднение предметно-практического опыта. Отмечается обедненная речь (однотипная) при ответах на вопросы о предметах и явлениях, в сравнении с нормально видящими сверстниками, которые дают полные и развернутые ответы. Затрудняются в узнавании предмета в неполном предметно-силуэтном изображении. Продолжают испытывать трудности в нахождении предметов в зашумленном фоне. Дети с косоглазием и амблиопией из-за монокулярного характера зрения, и снижение его, испытывают значительные трудности при восприятии объектов. Восприятие характеризуется замедленностью, фрагментарностью, носит неточный характер, поэтому практический опыт детей с нарушением зрения значительно беднее, чем у их сверстников с нормальным зрением.

2. АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ В ГРУППАХ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ 3-7 ЛЕТ МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №42 г. направлена на коррекционно-развивающую работу в группах с нарушением зрения и представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в группах с нарушением зрения .

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ В ГРУППАХ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 42 определяет условия и формы коррекционно-педагогической помощи детям с нарушениями зрения и содержание работы в каждой из пяти образовательных областей.

Основной контингент дошкольных групп для детей с нарушением зрения составляют дети с ограниченными возможностями здоровья..

3. Основные формы взаимодействия с семьей

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);

- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДООУ);
- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);
- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в педагогических гостиных, прогулках, экскурсиях, семейном театре, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности)

4. Праздники и развлечения

Осенний утренник «Осень, осень, в гости просим!»

Концерт, посвященный Дню матери

Новогодний утренник

Спортивный праздник «Зимушка – зима»

Утренник, посвященный 8 Марта

Концерт «Великой Победе посвящается»

Выпускной утренник «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»

Спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей «Встречает лето вся планета»

Описание традиционных событий, праздников , мероприятий

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий, праздников
<i>День знаний)</i>	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
<i>Осень (октябрь)</i>	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я в мире человек (1-я-3-я недели октября)</i>	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.

<i>Мой город, моя страна</i> (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

	подарков маме, бабушке, воспитателям.	
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я-4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я-3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (2-я-4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

5. Виды деятельности:

- игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) ;
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

6.Формы работы с родителями

Общие родительские собрания:

Темы «Главное –здоровье», «Что посеешь – то пожнешь», «Знаете ли вы своего ребенка»

Групповые родительские собрания:

Темы:

- «Ваш ребенок пошел в детский сад»,
- «Наказание по правилам хорошего тона»,
- «Мама, научи меня дружить»

Совместные проекты: «Лес – наше богатство», « Пицца наша - щи, да каша», «День Победы»

Совместные акции:

- «Сохраним город зеленым»- благоустройство территории ДОУ-апрель

Совместные спортивные развлечения: Спортивный праздник «Зимушка –зима», «Папа может...» - 2-ая неделя февраля

Совместные экскурсии в пожарную часть

Неделя открытых дверей – апрель 2018 г.

Школа молодой семьи»: «О режиме дня», «Чтобы руки не знали скуки» (о пальчиковой гимнастике), «Хорошо ли быть левшой», «Об игрушке»и др.

